



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Batı Anadolu İlk Tunç Çağı Mimarisi	ARK213	3	3 + 0	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Arkeoloji - Lisans (Yüz yüze eğitim)				
Amaç	Bu derste anahatlarıyla, Batı Anadolu İTÇ mimarisinin genel özellikleri, coğrafi/kültürel bölgelere göre şekillenen yöresel özellikleri, tüm İTÇ boyunca gösterdiği gelişme ve komşu bölgelerle olan ilişkileri ele alınmaktadır.				
Ders İçeriği	İlk Tunç Çağı, Batı Anadolu mimarisi				
Ders Veren	Prof. Dr. Mustafa Erkan FIDAN				
Ders Kaynakları	Demircihüyük I, M. Korfmann, 1983., Küllüoba İlk Tunç Çağı Mimarisi, MASROP/ E-Dergi 7: 1-41, E. Fidan 2012, Eski Anadolu Mimarlığı, R. Naumann, 1975., Housing and Settlement in Anatolia A Historical Perspective / Tarihten Günümüze Anadolu'da Konut ve Yerleşme, 1996, Troy I General Introduction The First and Second Settlements, C. W. Blegen vd. 1950 , The Architectural Expression of Social Categories at Five Early Bronze Age West Anatolian Communities, C Aslan, 2000				

Hafta	Konu
1	Giriş
2	İlk Tunç Çağı'nda Batı Anadolu kültürü
3	İç Kuzeybatı Anadolu (Demircihüyük)
4	İç Kuzeybatı Anadolu (Küllüoba, Keçiçayırı)
5	İç Batı Anadolu'nun Orta Kesimi (Kaklık Mekkii, Beycesultan)
6	İç Batı Anadolu'nun Orta Kesimi (Kusura, Karaoğlan Mekkii)
7	sınav
8	Batı Anadolu Sahil Kesimi (Liman Tepe ve Bakla Tepe)
9	Göller Bölgesi (Karataş-Semayük, Bademağacı, Hacılar Büyük Höyük)
10	Troas Bölgesi ve Trakya (Troya, Beşik-Yassitepe, Karlıgeçit)
11	Kuzey Ege Adaları (Yenibademli Höyük, Poliochni ve Thermi)
12	İTÇ Batı Anadolu'da yerleşim planları ve şehirleşmenin tartışılması
13	İTÇ Batı Anadolu'da yönetici/kamu binaları üzerinden sosyal yapı tartışması
14	Kronolojik olarak genel değerlendirme

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Ara Sınav 1		2	1
Ödev 1		5	5
Final		2	1
Ders İş Yüğü:		127	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4,98	

Program Çıktıları	
1	Sosyo-kültürel sorunlara tarihi derinlik perspektifinden bakabilecek bilgiye sahiptir.
2	Teorik ve uygulamalı olarak edindiği bilgileri eğitim, öğretim ve araştırma alanlarında kullanabilir
3	Arkeolojik verileri tipolojik ve kronolojik olarak yorumlayabilir.
4	Arazi çalışmalarında sorumluluk alacak düzeyde uygulama bilgi ve becerisine sahiptir.
5	Hem arkeolojik çalışmalarda hem de disiplin dışındaki alanlarda ekip üyesi olarak uyumlu çalışabilir.
6	Mesleki ahlaka uygun hareket eder.
7	Kültürel mirası koruma bilincine sahiptir
8	Arkeolojik belgeleme yöntemlerini etkin bir şekilde kullanabilir.
9	Evensel bilim etiğine uygun hareket eder.
10	Arkeolojik bilgisini bilimsel çerçevede sunabilir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Mimari yapı teknikleri, şehircilik, genel yerleşim planları, batı anadolu'da iç mimarisinin gelişimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-