



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
İslami Türk Edebiyatı	İİF210	4	2 + 0	2,0	Zorunlu
Birim Bölüm	İslami İlimler - Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Türk kültür coğrafyasında yetişen ya da yaşayan şair ve yazarların zengin dil varlığını kullanarak İslâm kültürü etkisinde ve Türk kültür değerleriyle uyumlu olarak ortaya koydukları birikimlerini dinî-tasavvufî ve edebî açıdan incelemek ve İslami Türk Edebiyatı sahasının temel muhtevasında öğrencilere bilgi, beceri ve yetkinlik kazandırmak.				
Ders İçeriği	İslami Türk Edebiyatı'nın kaynakları, tarihsel süreç, öne çıkan müellifler ve eserler, ortaya çıkan eserlerin türleri ve nazım şekilleri, yazma eserlerin özellikleri, şerh ve tahlil.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Rabia DOĞRU				
Ders Kaynakları	Yılmaz, Ali (ed). Türk-İslâm Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Yayınları. Şener, Halil İbrahim ve Yıldız, Alim. Türk-İslâm Edebiyatı. İstanbul: Rağbet Yayınları. Kemikli, Bilal. Türk İslâm Edebiyatı Giriş. Bursa: Emin Yayınları. Pekolcay, Necla. İslami Türk Edebiyatı. İstanbul: Kitabevi Yayınları. Pekolcay, Necla. İslami Türk Edebiyatında Şekil ve Nevîlere Giriş. İstanbul: Kitabevi Yayınları. , Banarlı, Nihat Sami. Resimli Türk Edebiyatı Tarihi I-II. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları. Akar, Metin. Su Kasidesi Şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.				

Hafta	Konu
1	Bir İlahiyat Bilim Dalı Olarak İslami Türk Edebiyatı; Din-edebiyat ilişkisi, Kaynaklar
2	İslam Öncesi Türk Edebiyatı
3	İslami Türk Edebiyatı'nın ilk mahsulleri: Kutadgu Bilig, Dîvânü Lügâti't- Türk ve Atabetü'l- Hakâyık
4	Ahmed-i Yesevî, Dede Korkut ve Orta Asya Türk Tasavvuf Edebiyatı
5	Mevânâ Celâleddin-i Rûmî, Sultan Veled, Ahmed Fakih Gülşehrî ve Dönemin Diğer Şahsiyetleri
6	Hacı Bektâş-ı Velî ve Dönemin Diğer Şairleri
7	Yûnus Emre, Âşık Paşa ve Dönemin Diğer Şairleri
8	İslami Türk Edebiyatında Nazım Şekilleri
9	İslami Türk Edebiyatında Dini Konular ve Allah ile İlgili Dinî-Edebî Türler
10	İslami Türk Edebiyatı'nda Hz.Peygamber ile İlgili Dinî-Edebî Türler
11	İslami Türk Edebiyatı'nda Diğer Dinî-Edebî Türler
12	Yazma Eserlerin Özellikleri ve Metin İnceleme Yöntemleri
13	Şiir Tahlili: Tevhid ve Münacaat Örnekleri
14	Semantik İnceleme: Su Kasidesi Şiir Şerhi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	1	14
Ara Sınav 1		5	1
Final		10	1
Ders İş Yükü:		57	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		2,24	

Program Çıktıları	
1	Dini metinleri Arapça kaynaklarından okuyabilecek, alanındaki güncel bilgi ve gelişmeleri izleyebilecek ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek düzeyde (B1) dil becerisine sahiptir.
2	Dini vacibe ve hizmetlerin ifasında gerekli olan genel kültür, alan bilgisi ve mesleki formasyona ilişkin bilgi ve beceriyi haizdir.
3	İslami İlimler (ve Din Bilimleri) alanında temel kavram ve terimler, öne çıkan şahsiyetler ve tarihi süreçleri teorik olarak bilir, bu bilgiyi muhakeme edebilir ve tarihi-kültürel mirasımıza ilişkin bir aidiyet duygusu ve bilinci geliştirebilir.
4	Öğrendiği teorik bilgileri karşılaştacağı yeni bilgi ve meseleleri değerlendirme, eleştirme ve yorumlamanın yanı sıra dini içerikli sorunları tespit etme, onlara çözüm önerisi geliştirme ve düzenleyebileceği sosyal proje ve etkinlikleri yürütmede kullanabilir.
5	İslami İlimler (ve Din Bilimleri) alanındaki çalışmalarda bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alma, planlama ve yürütbilme konusunda yetkindir.
6	Alanıyla ilgili araştırmalarda toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
7	Lisans eğitimi sırasında ve yaşamı boyunca alanındaki öğrenim gereksinimlerini belirleyebilir ve öğrenmesini yönlendirebilir.
8	İslami İlimler (ve Din Bilimleri) alanında araştırma yapmak için gerekli bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanabilir.
9	İslami İlimler (ve Din Bilimleri) alanındaki sorunlara yönelik bilimsel yöntemlerle ortaya konulmuş çözüm önerilerini ilgili toplumla, uzman kişilerle ve ilgili kurumlarla sözlü veya yazılı olarak paylaşabilir.
10	Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite kültürü ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularına aşinadır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Anadolu'da Dîvân ve Halk Edebiyatının kurucularını ve bu alanların dinî formlarını ortaya koyan şahısları, eserlerinden örneklerle beraber öğrenirler.	3	4	5	5	2	4	3	4	5	4
Divan ve Halk Edebiyatımızda peygamberle ilgili türler olan naat, mevlid, hilye gibi türleri öğrenir ve ayırt ederler.	4	5	5	5	3	5	4	5	5	4
Dîvân ve Halk Edebiyatımızda Allah ile ilgili türler olan münâcât, tevhid, ilâhî, nefes, devriye, şathiye gibi türleri öğrenir ve ayırt ederler.	3	4	5	5	2	4	3	4	5	4
Din ile Edebiyat arasındaki ilişkiyi bilir ve İslami Türk Edebiyatı'nın kaynaklarını tanırlar.	3	4	5	5	2	4	3	4	5	4
Ortalama Değer	3,25	4,25	5	5	2,25	4,25	3,25	4,25	5	4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/385179>