



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Milli Saraylar ve Tarihi Yapılar	İMÇ418	8	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz Yüze)				
Amaç	Mimarlık tarihi süresince farklı dönemlerde, farklı amaçlar için inşa edilen saraylar hakkında bilgi sahibi olur. Saray yapısının genel özelliklerini ve mekân kurgusunun öğrenilmesi amaçlanır.				
Ders İçeriği	Milli Saraylar Başkanlığı'nca Saray, köşk ve kasır özelliğine sahip yapıların tarihsel gelişimi, mekân organizasyonları, yapı-çevre ilişkileri incelenecektir.				
Ders Kaynakları	"Osmanlı Saraylarında Resim Sanatı".2021. T.C. CUMHURBAŞKANLIĞI, Milli Saraylar Başkanlığı. İstanbul., "Dolmabahçe Palace". 2022. T.C. CUMHURBAŞKANLIĞI, Milli Saraylar Başkanlığı, İstanbul., "Saraylarda Cam Sanatı". T.C. CUMHURBAŞKANLIĞI, Milli Saraylar Başkanlığı. İstanbul.				

Hafta	Konu
1	Tanışma, dersin amacı ve içeriklerinin anlatılması, gerekli materyallerin paylaşılması
2	Milli Sarayların tanımı
3	Tarihi yapılarda koruma kavramları
4	Saray, köşk ve kasır kavramları
5	Topkapı Sarayı yapısı ve mekân özellikleri
6	Dolmabahçe Sarayı yapısı ve mekân özellikleri
7	Beylerbeyi Sarayı yapısı ve mekân özellikleri
8	Ara Sınav
9	Yıldız Sarayı yapısı ve mekân özellikleri
10	Küçüksu Kasrı yapısı ve mekân özellikleri
11	İhlamur Kasrı yapısı ve mekân özellikleri
12	Beykoz Mecidiye Kasrı yapısı ve mekân özellikleri
13	Aynalıkavak Kasrı yapısı ve mekân özellikleri
14	Maslak Kasrı yapısı ve mekân özellikleri
15	Final Sınavı

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	10
Ara Sınav 1		1	1
Ödev 1		4	2
Final		1	1
Ödev (Sunum)		3	5
Ders İş Yüğü:		97	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,80	

Program Çıktıları	
1	Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2	Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3	Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4	Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5	En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6	Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7	Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8	Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9	Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10	Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11	Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12	Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Saray, köşk ve kasır yapılarını tür olarak ayırt edebilir.	4	5	4	3	4	4	3	3	2	3	4	3
Saray, köşk ve kasır yapılarının plan organizasyonlarını bilir.	5	5	4	5	4	4	3	3	3	2	4	3
Milli sarayların tarihçesini ve yapım amacını bilir. Saray yapılarının özelliklerini kavrar.	4	4	3	5	4	5	4	3	3	4	4	4
Ortalama Değer	4,33	4,67	3,67	4,33	4	4,33	3,33	3	2,67	3	4	3,33

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/398961>