



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Detay Bilgisi	İMÇ319	5	2 + 2	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz Yüze)				
Amaç	Konstrüksiyon ve bağlantı kavramlarıyla malzemeler arası bağlantı ilişkilerinin verilmesi, binaların ince yapı uygulamalarında ortaya çıkabilecek sorunların çözülmesi.				
Ders İçeriği	Yapı malzemesi ve konstrüksiyon tanımı, malzeme seçimi, malzemeler arası bağlantı ilişkileri, dik yüzeylerden konsol uygulamaları, zemin ve duvar ankrajları, merdiven, asma kat, asma tavan, hafif bölmeler ve her tür kaplama uygulamalarının tanıtılması.				
Ders Kaynakları	Toydemir, Nihat. , Gürdal, Erol. , Tanaçan, Leyla. 2000, Yapı Elemanı Tasarımında Malzeme, Literatür Yayıncılık, İstanbul, Sarı, Abdullah. 2000, Merdivenler, YEM Yayınları, İstanbul, Eriç, Murat. 1994, Yapı Fiziki ve Malzemesi, Literatür Yayınları, İstanbul				

Hafta	Konu
1	Dersin amacı, içeriği, kaynaklar
2	Zemin Döşeme kaplamaları, yükseltilmiş döşeme
3	Zemin Döşeme kaplamaları, yükseltilmiş döşeme (uygulama)
4	Merdivenler
5	Merdivenler (Uygulama)
6	Hafif Bölücüler ve Duvar kaplamaları
7	Hafif Bölücüler ve Duvar kaplamaları
8	Ara Sınav
9	Asma Tavan
10	Asma Tavan (Uygulama)
11	Kapı ve Pencereleler
12	Kapı ve Pencereleler (Uygulama)
13	Yalıtım
14	Yalıtım (Uygulama)
15	Final Sınavı

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	28
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	10
Ara Sınav 1		2	1
Final		2	1
Ödev (Sunum)		5	1
Ders İş Yükü:		75	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		2,94	

Program Çıktıları	
1	Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2	Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3	Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4	Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5	En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6	Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7	Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8	Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9	Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10	Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11	Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12	Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Bir içmimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütür, uygular ve yönetir.	5	5	3	4	4	4	3	4	5	3	4	3
Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varır, bunları analiz eder ve uygulamaya entegre eder.	4	5	2	5	3	4	4	3	3	4	5	4
Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirir, entegre eder ve teşvik eder.	4	4	2	4	5	5	5	4	3	3	4	3
En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlar, değerlendirir ve kullanır.	4	4	3	4	5	3	4	4	3	2	3	4
Görsel, sözel ve yazılı formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirir.	4	5	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3
Ortalama Değer	4,2	4,6	2,8	4	4,2	4	4	3,8	3,4	3,2	4	3,4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/398972>