



| Ders Adı                  | Kodu  | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|---------------------------|---|---------|----------|------|---------|
| Modern Arap Şiiri Tahlili | TİB5059   |         | 3 + 0    | 7,5  | Seçmeli |
| Birim Bölüm               | Temel İslam Bilimleri - YL - Lisansüstü (Yüz yüze)  |         |          |      |         |
| Amaç                      | Genelde şiir, özelde modern Arap şiiri hakkında öğrenciyi bilgilendirmek. Öğrencinin edebiyata olan ilgisini artırmak. Daha doğru şiir analizi yapmasını sağlamak.  |         |          |      |         |
| Ders İçeriği              | Arapça şiirleri okuyup anlayabilmek için klasik dönemde yazılan şiirler yanında modern şiirlere ve modern dönemde ortaya konan eserlere de vakıf olmak gerekmektedir. Diğer dillerde de olduğu gibi Arapçada da zamanla farklı kavramlar geliştirilmiş, dilin kullanımında ve anlaşılmasında modern şiirlerin diline vakıf olma zorunluluğu ortaya çıkmıştır. Bu derste farklı alanlarda yazılmış olan modern şiirler okunarak edebi ve dilsel değerlendirmeler yapılacaktır. |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları           | Kenan Demiarayak, Arap Edebiyat Tarihi Serisi , Şevki Dayf, Arap Edebiyat Tarihi Serisi , Enes Makdisi, Arap Edebiyat Tarihi Serisi   |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                                |
|-------|-------------------------------------|
| 1     | Modern Arap Şiirine Genel Bir Bakış |
| 2     | Filistin Direniş Şiiri              |
| 3     | Modern Mısır Şiiri Ekolleri         |
| 4     | Modern Cezayir Şairleri             |
| 5     | Modern Tunus Şairleri               |
| 6     | Modern Fas Şairleri                 |
| 7     | Modern Irak Şairleri                |
| 8     | Modern Suudi Şairleri               |
| 9     | Modern Suriye Şairleri              |
| 10    | Mahmûd Derviş ve Şiirleri           |
| 11    | Mehcer Edebiyatı                    |
| 12    | İliyya Ebû Mâdi ve Şiiri            |
| 13    | Halil Mutran ve Şiiri               |
| 14    | Nizar Kabbani ve Şiiri              |

| Ders İş Yüğü  | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayı |
|---|---------------------------------|---------------|------|
| Dinleme ve anlamlandırma  | Ders                            | 2             | 14   |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim   | Sınıf Dışı Çalışma              | 5             | 14   |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, Dinleme ve anlamlandırma, yönetsel beceriler | Seminer                         | 20            | 3    |
| Ödev 1  |                                 | 10            | 1    |
| Ödev 2  |                                 | 10            | 1    |
| Final   |                                 | 2             | 1    |
| <b>Ders İş Yüğü:</b>  |                                 | 180           |      |
| <b>AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):</b>  |                                 | 7,06          |      |

| Program Çıktıları   |
|---|
| 1 Temel İslam bilimleri alanındaki temel kaynakları, gerçekleştireceği bilimsel araştırmalarda kullanabilecek düzeyde tanıır. |
| 2 Araştırma yapma ve kaynakları uygun şekilde kullanma becerisine sahip olur.   |
| 3 Araştırma yapabilecek yeterli bilgi birikimini edinir ve alanla ilgili temel bilgilere sahip olur.                          |
| 4 Bilgi kaynaklarından elde ettiği bilgileri, bilimsel kriterler çerçevesinde değerlendirir.                                  |
| 5 Alanla ilgili meseleleri tanıır, söz konusu meseleler üzerinde bilimsel düşünme becerisi kazanır.                           |
| 6 Alanla ilgili kaynakları kullanabilecek derecede Arapça ve bir batı diline sahip olur.                                      |
| 7 Bilimsel araştırma etiğine sahip olur.  |
| 8 Alanla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür.  |
| 9 Alanında edindiği bilgileri, farklı alanlardan gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar ve yeni bilgiler üretir.           |
| 10 Alanla ilgili edindiği bilgileri sözlü ve yazılı olarak kullanma becerisine sahip olur.                                    |
| 11 Alanıyla ilgili etkinliklere katılır ve katkıda bulunur.   |
| 12 Uzmanlık bilgi ve becerilerini, disiplinler arası çalışmalarda kullanır.   |

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı                          | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|
| Cahiliye dönemi şiirini kavrar;               | 5    | 4    | 5    | -    | 3    | 5    | -    | -    | -    | 4     | -     | 3     |
| Arap dünyasının önde gelen şairlerini tanıır; | 5    | 4    | 5    | -    | 3    | 5    | -    | -    | -    | 3     | -     | 2     |
| Şiir okumaktan zevk alır;                     | 5    | 4    | 3    | -    | 3    | 2    | -    | -    | -    | 3     | -     | 2     |
| Ortalama Değer                                | 5    | 4    | 4,33 | -    | 3    | 4    | -    | -    | -    | 3,33  | -     | 2,33  |

