



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Temel Çizim Teknikleri II	ENT104	2	3 + 1	5,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Endüstri Ürünleri Tasarımı - Ön Lisans (Yüzyüze Eğitim)
Amaç	Perspektif ve teknik resim çizimiyle ilgili temel bilgileri vererek, ürünün gerçek boyutları ve orantılarıyla ilgili doğru bilgileri anlatmayı sağlamak Temel Çizim Teknikleri dersinin amacıdır.
Ders İçeriği	Perspektifler, kavalyer, izometrik, aksonometrik, serbest el perspektifler, tek kaçışlı, çift kaçışlı, patlamış perspektif, kesit.
Ders Kaynakları	Modüler Öğretim Sistemli Uygulama Yapraklı Teknik Resim, Arslan Yayıncılık, İstanbul 2010.

Hafta	Konu
1	Parça Görünüşleri
2	Ön, yan ve üst görünüşler
3	Ön, yan ve üst görünüşler
4	Perspektif
5	Kavalyer perspektif
6	Kavalyer perspektif
7	İzometrik perspektif
8	Ara sınav, İzometrik perspektif
9	Patlamış perspektif
10	Serbest el perspektif
11	Serbest el perspektif
12	Tek Kaçışlı perspektif
13	Parça Görünüşleri
14	Ön, yan ve üst görünüşler

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	1	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Ara Sınav 1		15	1
Final		15	1
Uygulama 1		2	20
<b>Ders İş Yükü:</b>		126	
<b>AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):</b>		4,94	

#### Program Çıktıları

1	Matematik, fen bilimleri ve kendi dalları ile ilgili Endüstriyel Tasarım konularında yeterli altyapıya sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri yapılacak tasarım çalışmaları için birlikte kullanabilme becerisi, Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
2	Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
3	Bireysel olarak ve çok disiplinli takımlarda etkin çalışabilme becerisi, sorumluluk alma özgüveni,
4	Endüstriyel tasarım uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları seçme ve kullanma becerisi; bileşim teknolojilerini etkin kullanma becerisi
5	Bilgiye erişebilme ve bu amaçla kaynak araştırması yapabilme, veri tabanları ve diğer bilgi kaynaklarını kullanabilme becerisi
6	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim, sanat ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi
7	Türkçe sözlü, yazılı ve görsel anlatım teknikleriyle etkin iletişim kurma becerisi.
8	Proje yönetimi, işyeri uygulamaları, çalışanlarının sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında bilinç; tasarım uygulamalarının hukuksal sonuçları hakkında farkındalık
9	Endüstri ürünleri üretim, kullanım ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarında ki etkilerinin bilincinde olmak.
10	Girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında olmak çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olmak
11	Etkin iletişim kurabilme
12	Tasarım disiplini içerisinde yaşamı yorumlayabilme, farklı bakış açıları geliştirebilme, çözümsel tavır yetkinliğine sahip olabilme.
13	Tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.
14	Yaşadığı tarihsel dönemde yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Proje sunumlarında teknik çizimlerin nasıl yapılacağını kavramak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Serbest el perspektif çizimini kavramak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kesit olgusunu kavramak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Perspektif kavramını ve çeşitlerini kavrayarak verilen parçaların teknik perspektiflerinin çıkarılmasını kavramak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tek ve Çift Kaçışlı perspektifi kavramak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/399772>