



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Moda Aksesuar Tasarımı	MTS233	4	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Moda Tasarımı - Ön Lisans (yüz yüze)				
Amaç	Giysiyi tamamlayan takı, ayakkabı, çanta, şapka, eldiven gibi tamamlayıcı unsurlarla estetik ve fonksiyonel değerler katan aksesuarların deneysel bir anlatım içinde incelemek, bir temaya uygun olarak hazırlanan, farklı malzeme ve tekniklerin öğrenci tarafından araştırılması ve belli bir konuda özgün ürünler tasarlanmak ve üretmek				
Ders İçeriği	Moda aksesuar ürünlerinin; takı, ayakkabı, çanta, şapka, vb. tasarım ilkeleri doğrultusunda biçimlendirme ve tasarlama yöntemleri araştırılarak, renk, doku, form, malzeme gibi temel tasarım ilkeleri paralelinde projeler oluşturulması ve uygulanmasıdır				
Ders Kaynakları	Moda Tasarımı (Sue Jenkyn Jones), 2013, Tekstil Malzeme Bilgisi (Dr. Banu Hatice Gürcüm), 2013, Hazır Giyimde Kullanılan Malzeme ve Aksesuarlar				

Hafta	Konu
1	Tanışma ve dersin içeriğinin anlatılması
2	Moda aksesuarlarının önemi, tanımı, giyimdeki yeri ve sınıflandırılması. Aksesuarların tarihsel gelişiminin ve kullanım alanlarının açıklanması.
3	Bedene takılan aksesuar ve takıların örneklendirilmesi ve kısaca tanımlanması
4	Model tasarımı ve ölçülendirme çalışmalarının yapılması
5	Tasarıma yönelik modelaj çalışmasının yapılması
6	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışması
7	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışması
8	Aksesuarın belirlenen konseptte uygun olarak tasarlanması
10	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışmaları
11	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışmaları
12	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışmaları
13	Proje gelişiminin izlenmesi ve uygulama çalışmaları
14	Son detaylarının tamamlanması ve sunum için hazırlanması

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	10
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	10
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	1	8
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	2	8
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	1	8
Ara Sınav 1		1	1
Uygulama 1		10	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yükü:		102	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		4	

Program Çıktıları	
1	Tekstil hammadde ve yüzeylerini tanıır.
2	Farklı malzemeler ile giysi ve giyim aksesuarı üretimi için gerekli ana ve yardımcı malzemeler ile makineleri tanımlayabilme ve kullanım alanlarını bilme
3	Temel renk, biçim ve tasarım öğelerini tanıma ve bunları yeni moda trendlerini oluşturabilecek giysi ve aksesuar tasarımında kullanabilme, artistik ve teknik giysi çizimlerini yapabilme
4	Moda Tasarım alanında giysi tasarım aşamalarını tanımlama ve uygulayabilme becerisi
5	Tekstil ve konfeksiyon teknolojisi alanlarında mesleki bilgiye ve terminolojiye sahip olma
6	Tekstil konfeksiyon alanında üretim aşamaları ile iş akışını tanımlama, planlama ve uygulayabilme becerisi
7	Desen uygulamalar, moda resmi ve illüstrasyonu yapar.
8	Tekstilde sanat akımlarını, giysi ve moda tarihini inceler.
9	Bilgisayarda giysi ve aksesuar tasarımı yapabilme, bu tasarımların kalıplarını hazırlayabilme ve üretim süreci ile ilgili aşamaları yapabilme
10	Olası problemlerin çözülmesi, deneysel olarak gerçekleştirmesi ve sonuçlarının yorumlanması becerisi
11	Bir hazır giyim işletmesinin verimli şekilde çalışabilmesi için gerekli makine, işçi ve çalışma ortamı düzenlemesini yapabilme
12	Ürünleri satış yerlerinde ve görsel sunumlarda sergileyebilme becerisi elde etme
13	Kalite bilincine sahip olma ve ürün çıktılarında kalite standartlarını oluşturabilme becerisi
14	Mesleki bilgiye ulaşma ve araştırma-geliştirme becerisi

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Ürün tasarımı sürecinin öğeleri(tasarımcı-ürün, kullanıcı-üretici) arasındaki ilişkileri tartışabilecektir.	-	3	-	3	-	-	-	-	5	-	-	-	5	5
Tasarım, aksesuar tasarımı kavramlarını tanımlar.	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Konsepte uygun farklı renk ve malzemeler ile aksesuar tasarımı yapar	-	5	5	-	4	4	-	-	5	4	4	-	5	5
Ortalama Değer	1	2,67	1,67	1	1,33	1,33	-	-	3,33	1,33	1,33	-	3,33	3,33

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/404045>