



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Fotoğrafçılık	GRA103	1	2 + 1	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Grafik Tasarımı - Ön Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.)				
Amaç	Fotoğrafın teorik bilgisini temel düzeyde kazandırmak, bu bilgiye dayalı uygulama ve fotografik üretim becerilerini edindirmek.				
Ders İçeriği	Fotoğrafın teorik ve pratik bilgisini kazandıracak uygulama ve fotoğraf üretimlerini kapsar.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Ömer Zahid KUBAT				
Ders Kaynakları	Barthes, Roland (1992). Camera Lucida. İstanbul : Altıkırkbeş., Sontag, Susan (1982) Fotoğraf Üzerine. Harmondsworth: Penguin Books., Candemir, Abdülkadir (1996) Temel Fotoğraf Notları. Eskişehir, Kılıç, Levend (2000) Fotoğrafa Başlarken. Ankara: Dost Yayınevi.				

Hafta	Konu
1	Fotoğrafçılığın kısa tarihi ve günümüzde fotoğrafçılık
2	Fotoğraf makinelerinin tanıtımı ve objektif türleri. Analog ve dijital farklılıkların genel tanıtımı.
3	Işık ve Pozlama genel başlıklı derste "fotoğrafta ışık, diyafram-perde ve ilişkisi, alan derinliği, hareketin dondurulması ve ışık ölçümü" konuları görsel örneklerle anlatılır.
4	Değişik hava ve ışık koşullarında çekim teknikleri ve karşılaşılan tipik sorunlar ve uygulama.
5	Film yapısı ve işlev kuralları, film türleri ve özellikleri, filmlerin ışığa duyarlılıklarına göre sınıflandırılması, film seçimi ve özel filmler teorik ve görsel olarak işlenir. Dijital fotoğrafçılıkla kıyaslama yapılır. Filtreler ve özel etki araçlarının tanıtımı.
6	Kompozisyon temel kuralları, bakış açısı, perspektif, objektif seçimi ve uygulama.
7	Kompozisyon temel kuralları, bakış açısı, perspektif, objektif seçimi ve uygulama.
8	Siyah-beyaz ve renkli çekim teknikleri ve uygulama.
9	Siyah-beyaz ve renkli çekim teknikleri ve uygulama.
10	Uygulamalı fotoğraf çekiminde yöntem ve teknikler. (Alan çalışması)
11	Uygulamalı fotoğraf çekiminde yöntem ve teknikler. Öğrenciler tarafından çekilen fotoğrafların teknik değerlendirilmesi ve kazanılan becerilerin geliştirilmesi.
12	Dijital fotoğrafçılığa genel bakış. Dijital fotoğrafçılıktaki farklılıklar, çekilen fotoğrafın bilgisayar ortamında iyileştirilmesi ve baskı teknikleri.
13	Bilgisayar programı kullanarak dijital fotoğrafın baskıya hazır hale getirilmesi tekniği ve uygulama.
14	Genel tekrar. Karşılaşılan sorunların gözden geçirilmesi ve tartışma.

Program Çıktıları

1	Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
2	Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
3	Tasarım problemlerini çözümlene becerisine sahip olmak
4	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
5	Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
6	Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
7	Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
8	Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
9	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
10	Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürün/yapıtı ya da süreci tasarlamak
11	Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
12	Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
13	Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
14	Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Fotoğraf makinesini kullanabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Alternatif doğru pozlamaları net alan derinliği ve hareketin kaydedilmesi açısından açıklayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotoğraf makinesinde sunulan teknolojik olanakları, sayısal fotoğraf teknolojisini temel düzeyde açıklayabilecektir. Genel görüntü düzenleme kurallarını tanımlayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Doğru pozlama kavramını ışığa duyarlı yüzey, ışığa duyarlılık, ışık ölçümü ve ışığın nitelikleri çerçevesinde açıklayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Günümüzdeki fotoğraf üretim aracının nasıl çalıştığını ve nasıl kayıt yaptığını kavrayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-