



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı I	SCT107	1	2 + 2	4,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze.)				
Amaç	Seramik malzemesinin üç boyutlu biçimlendirmedeki plastik olanaklarını öğretmeyi amaçlar.				
Ders İçeriği	Biçimlendirme ve sonuçlandırma hakkında bilgi veren konuları içerir.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Elif GÜNDÜZ				
Ders Kaynakları	Seramik, Seramik Dekorlar ve Uygulama Teknikleri				

Hafta	Konu
1	Seramik malzemesinin plastik olanakları
2	Seramik malzemesinin plastik olanakları
3	Seramik malzeme ile biçimlendirme teknikleri
4	Seramik elle şekillendirme yöntemi
5	Seramik elle şekillendirme yöntemi
6	Seramik plaka açma yöntemi
7	Seramik boya ve sırlarının biçime olan katkısı
8	VİZE: Seramik çamurlarının farkları ve yöntemleri
9	Seramikte rötuş uygulaması
10	Seramik Pişirimi
11	Seramik malzemenin onarılması ve hataların düzeltilmesi
12	Sırlama ve Sırlı Pişirim
13	Sırlama ve sırlı pişirim
14	Eserlerin değerlendirilmesi

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	6
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	5
Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Laboratuvar	2	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
<b>Ders İş Yüğü:</b>		103	
<b>AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):</b>		4,04	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanıma sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü güçlü teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Verilen konuya göre eskiz taslağı hazırlayabilecektir.	5	5	5	3	3	4	4	4	3	5	5	3	5	4	3
Şekillendirmede kullanılan çamur çeşitlerini tanıyabilecektir.	5	3	4	4	2	1	1	2	1	4	3	2	5	3	1
Ürünün özellikleri ve uygulama gereksinimleri belirlenecektir.	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	3
Kaba taslağı şekillendirmek için kullanılan yöntemlere göre hazırlanır.	5	4	5	3	4	5	4	4	3	5	5	3	5	4	3
Tasarım uygulanacaktır.	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	3	5	4	3
Ortalama Değer	5	4,4	4,8	3,4	3,6	4	3,6	3,8	3,2	4,8	4,6	2,8	5	3,8	2,6

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/407090>