



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Klasik Türk Edebiyatında Nazım	TDE6027		3 + 0	7,5	Seçmeli

Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - DR - Lisansüstü (Yüz Yüze)
Amaç	Ana hatlarıyla Türk nazım edebiyatını öğrenmek ve eski metinleri okuma/anlama becerileri kazanmak
Ders İçeriği	Yazma Eser Örnekleri
Ders Kaynakları	Haluk İpekten, Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, Ankara 1994., Fahir İz, Eski Türk Edebiyatında Nazım, C. 1, Ankara 2008.

Hafta	Konu
1	Nazım Edebiyatı Hakkında Genel Bilgiler
2	Nazımın önemi
3	Bir kaside metninin okunması
4	Bir kaside metninin okunması
5	Bir gazel metninin okunması
6	Bir gazel metninin okunması
7	Bir gazel metninin okunması
8	Ara Sınav, Bir gazel metninin okunması
9	Bir gazel metninin okunması
10	Bir mesnevi metninin okunması
11	Bir mesnevi metninin okunması
12	Kaside İnceleme
13	Gazel Şerhi
14	Gazel Şerhi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	3	14
Ara Sınav 1		10	1
Final		10	1
<b>Ders İş Yükü:</b>		188	
<b>AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):</b>		7,37	

Program Çıktıları	
1	Yüksek lisans düzeyinde edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri geliştirir, genişletir ve derinleştirir.
2	Alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme, yeni ve karmaşık fikirleri, tartışmaları, gelişmeleri çözümleyebilme ve değerlendirmede uzmanlık gerektiren bilgileri kullanarak özgün sonuçlara ulaşır.
3	Alanında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar, çözümler ve yeni bilgiler oluşturur.
4	Alanıyla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür.
5	Edindiği uzmanlık bilgisini ve problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.
6	Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B2 Genel Düzeyinde kullanarak alan uzmanları ve alan dışı kişi ve kurumlarla sözlü ve yazılı iletişim kurar.
7	Alanıyla ilişkili özgün bir konuyu araştırır, kavrar, tasarlar, uyarlar ve uygular.
8	Alanıyla ilgili özgün bir çalışmayı, programı ve projeyi bağımsız olarak gerçekleştirerek ilgili alandaki bilimsel çalışmalara katkıda bulunur.
9	Uzmanlık alanında özgün ve disiplinler arası sorunların çözümlemesini gerektiren ortamlarda liderlik yapar.
10	Uzmanlık alanıyla ilgili özgün çalışmalar yaparak ya da var olan çalışmaları yeni yorumlar getirerek bilginin sınırlarını genişletir.
11	Uzmanlık alanında yaratıcı ve eleştirel düşünür, sorun çözümler, karşılaştırabilme, planlayabilme gibi üst düzey karar alma süreçlerini kullanarak alanıyla ilgili yeni düşünce, model, yöntem ve uygulamalar geliştirir.
12	Alanında bulunan uzman kişiler ile alanındaki konuları tartışırken özgün görüşler öne sürer ve alanındaki yetkinliğini ve disiplinler arası bakış açısını gösteren etkili bir iletişim kurar.
13	Alanındaki ilişkileri yönlendiren norm ve kuralları eleştirel bir bakış açısıyla inceler, geliştirir ve gerektiğinde değiştirmeye yönelik eylemleri yönetir.
14	Uzmanlık alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı, bilişim ve iletişim teknolojilerini ileri düzeyde kullanır.
15	Alanıyla ilgili konularda karşılaşılan bilimsel, kültürel, sanatsal ve etik sorunların çözümüne katkıda bulunur ve bu değerlerin gelişimini destekler.

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Nazım ürünlerini yorumlama yeteneği kazanır	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eski Metinleri Okuma yeteneğini kazanır	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nazım biçimlerinin önemli yönlerini kavrar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nazma verilen önemi kavrar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nazımın seyri hakkında genel bilgi sahibi olur	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/411866>