BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

MESLEK YÜKSEKOKULU

İÇ MEKAN TASARIMI

(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ağaç Süsleme Teknikleri	İMS226	3	2 + 1	4,0	Seçmeli

Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (yüz yüze)
Amaç	Bu derste öğrenciye süslemenin tanımı ve tarihçesi, süslemede kullanılan araç ve gereçler, işleme tekniği ile yapılan süslemeler, ahşap üzerine yapılan süsleme teknikleri tanıtılarak, malzemeye uygun süsleme yapmaya ilişkin bilgi ve becerileri kazandırmak.
Ders İçeriği	Süslemenin İç Mekândaki yeri ve önemi, süsleme çeşitleri ve yöntemleri.
Ders Kaynakları	1. Söğütlü, C., ?Bazı Yerli Ağaç Türlerinin Kündekâri Yapımında Kullanım İmkânları?, Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Ankara, 2004.

Hafta	Konu
1	Ahşap yüzeylerinin süslenmesinin genel anlatımı
2	Ahşabın süsleme malzemesi olarak kullanılmasına kadar geçirdiği aşamaların anlatımı
3	Ağaç süslemeciliğinde kullanılan el aletleri ve makinelerin kullanımının anlatımı.
4	Ahşap süslemelerin üslup özelliklerinin örnekler üzerinden anlatımı. Yuvarlak ve düz yüzeyli oyma tekniklerinin anlatımı.
5	Ahşap süslemelerin üslup özelliklerinin örnekler üzerinden anlatımı. Eğri kesim tekniğinin anlatımı.
6	Anadolu Selçuklu Dönemi Ahşap süslemelerin üslup özelliklerinin örnekler üzerinden anlatımı.
7	Kündekari ve marketri tekniklerinin özelliklerinin örnekler üzerinden anlatımı.
8	Ara Sınav
9	Dekupe oyma tekniğinin örneklerle anlatımı ve parçanın aplike uygulaması.
10	Kıl testere aletinin ve makinesinin tanıtımı, kullanımı ve özellikleri.
11	Kıl testere testereyle kesme uygulamaları
12	Kıl testere testereyle kesme uygulamaları
13	Kıl testere testereyle kesme uygulamaları
14	Kıl testere testereyle kesme uygulamaları

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	7
Ara Sınav 1		1	1
Uygulama 1		3	5
Dönem Sonu Uygulaması		10	1
	Ders İş Yükü:	103	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	4,04	

Program Çıktıları	
1	Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
2	Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
3	Özgün ürünler oluşturabilir.
4	Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
5	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
6	Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
7	Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
8	Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
9	Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
10	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
11	Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
12	Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
13	İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
1 Ahşabın süsleme malzemesi olarak kullanılmasına kadar geçirdiği aşamaları öğrenme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2 Ahşap süslemelerde kullanılan yapım ve süsleme tekniklerinin uygulanışını öğrenme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3 Ahşap süslemelerin dönemsel özelliklerini öğrenme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4 Ahşap süslemelerde kullanılan figür ve motiflerin üslup özelliklerini öğrenme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/416741