



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Temel Sanat Eğitimi	BYT109	1	2 + 2	4,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Sanat eğitiminin temel ilke, kavram ve yöntemlerini inceleyerek, Öğrencilerin yaratıcı güçlerini ortaya çıkarmak , gözlemlerini, izlenimlerini, duygularını, sanat eğitimi yoluyla anlatabilme ve geliştirme becerisi kazandırmak.				
Ders İçeriği	Temel sanat eğitiminde; temel ilke ve kavramları : nokta-çizgi-leke-doku-perspektif-renk-kompozisyon ile ilgili örnekler incelemek ve çalışmalar yapmak.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Direm ÜNSAL				
Ders Kaynakları	Civcir, E., Temel Tasarım ve Tasarım İlkeleri, Akademisyen Kitabevi, 2015. , Civcir, E., Özdemir, İ., Tasarımda Plastik Öğeler ve Plastik Sanatlar, Akademisyen Kitabevi, 2015.				

Hafta	Konu
1	Renk kavramı / gözleme dayalı renk kontrastlığı ve uyumu ile ilişkilendirilmiş uygulamalar.
2	Renk kavramı / gözleme dayalı renk kontrastlığı ve uyumu ile ilişkilendirilmiş uygulamalar.
3	Renk kavramı / gözleme dayalı renk kontrastlığı ve uyumu ile ilişkilendirilmiş uygulamalar.
4	Kontrast ve tamamlayıcı renkler ile kompozisyon çalışmaları.
5	Kontrast ve tamamlayıcı renkler ile kompozisyon çalışmaları.
6	Renk teorileri ile ilişkilendirilmiş kompozisyon çalışmaları.
7	Renk teorileri ile ilişkilendirilmiş kompozisyon çalışmaları.
8	Kolaj çalışmaları, Ara Sınav.
9	Kolaj çalışmaları.
10	Esri kolaj çalışmaları.
11	Esri kolaj çalışmaları.
12	Kolajı renkle kopyalama çalışmaları.
13	Kolajı renkle kopyalama çalışmaları.
14	Kolajı renkle kopyalama çalışmaları.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, yönetsel beceriler, Önceden planlanmış özel beceriler	Öğrenci Topluluğu Faaliyetleri / Projeleri	1	10
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	2	10
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	7	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	5
Önceden planlanmış özel beceriler	Özel Destek / Yapısal Örnekler	1	4
Ara Sınav 1		7	1
Final		7	1
Ders İş Yüğü:		171	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		6,71	

Program Çıktıları	
1	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli
2	Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme.
3	Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli.
4	Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli.
5	Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtabilmeli/sunabilmeli.
6	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli.
7	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya düşünsel becerileri kullanabilmeli.
8	Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli.
9	Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli.
10	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli.
11	Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli.
12	Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli.
13	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Boyar malzeme ile gördüğünü iki boyutlu yüzeye aktarabilme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Koyu-orta-açık değerleri renkli boyar malzeme ile iki boyutlu yüzeyde tasarlar ve uygular.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fırçanın sınırlılıklarını ve olanaklarını öğrenme, renk, leke, ton bilgisini kavrama.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kolaj tekniğinin özelliklerini kavrama.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Özgün yapıt üretmek için gerekli olan çok boyutlu düşünebilme, algılayabilme ve tasarlayabilme becerisi geliştirir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/tir/422921>