



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
ACİL DURUM VE AFET YÖNETİMİ - YL
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Afetlerde Lojistik ve Kaynak Yönetimi	DAY5038		3 + 0	7,5	Seçmeli
Birim Bölüm	Acil Durum ve Afet Yönetimi - YL - Lisansüstü (Yüz Yüze Örgün)				
Amaç	Afetlerin önlenmesi ve zararlarının azaltılması amacıyla, bir afet olayının zarar azaltma, hazırlıklı olma, olaya müdahale ve iyileştirme gibi dört ana aşamasında yapılması gereken faaliyetlerin lojistik ve kaynak yönetimi planlaması anlatılacaktır.				
Ders İçeriği	Afet ve acil durum lojistiği, insanları, kaynakları, yetenek ve bilgiyi, afetlerden etkilenmiş afetzedelere yardım etmek için etkin bir şekilde hareketlendiren süreçler ve sistemleri, afet lojistik planlamasının önemi konuları bu ders kapsamında açıklanacaktır.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Hasan BOZKURT				
Ders Kaynakları	Bayındırlık ve İskan Bakanlığı, 1999, Çığlar, Türkiye'deki Etkileri ve Önlemede Kullanılan Yöntemler, Afet İşleri Genel Müdürlüğü Geçici İskan Dairesi Başkanlığı, Ankara. s.1-2. Bayındırlık ve İskan Bakanlığı (BİB), 2000, Kanunlar Yönetmenlikler ve Karamameler, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Afet İşleri Genel Müdürlüğü, Ankara. s.3. CHOPRA, S., Meindl, P. 2009, Supply Chain Management, Pearson Education, ISBN: 9-780-136-094-517.				

Hafta	Konu
2	Lojistik Kavramı
3	Lojistik Kavramı
4	Afet Müdahale Süreci Lojistik Faaliyetleri
5	Afet Müdahale Süreci Lojistik Faaliyetleri
6	Lojistik Eylem Planı Yapılması ve Uygulanması
7	Lojistik Eylem Planı Yapılması ve Uygulanması
7	İnsani Yardım Lojistiği
8	İnsani Yardım Lojistiği
8	Dünya'daki Afetlerin Analizi
9	Dünya'daki Afetlerin Analizi
10	Dünya'daki Afetlerin Analizi
11	Dünya'daki Afetlerin Analizi
12	Dünya'daki Afetlerin Analizi
13	Dünya'daki Afetlerin Analizi
14	Dünya'daki Afetlerin Analizi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	14
Ara Sınav 1		15	1
Ödev 1		20	1
Ödev 2		20	1
Final		40	1
Ders İş Yükü:		193	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		7,57	

Program Çıktıları	
1	Modern nitel ve nicel ölçme tekniklerini kullanır, analiz eder ve yorumlar
2	Tüm doğal afetlerin oluşum mekanizmalarını anlar, analiz eder ve yorumlar
3	İleri düzeyde afet ve risk yönetimi politikaları geliştirir
4	Doğal afetler sonrasında hasar değerlendirme yapar
5	Doğal afetlere dayalı iktisat politikaları geliştirir
6	Tarımsal ve kentsel planlama süreçlerinde risk yönetimi politikaları geliştirir
7	Doğal afetlerde modern geomatik yöntemleri uygular
8	Afet ve insan psikolojisini ve sosyolojini öğrenir
9	Doğayla uyumlu kent ve çevre yaşam modeli bilinci gelişir
10	Doğal afetlere dayalı toplumsal bilinçlendirme çalışmalarını planlar, hazırlar ve yürütür
11	Veriyi analiz eder ve görselleştirir, farklı disiplinlerden gelen verilerle entegrasyonunu sağlar
12	Bireysel olarak veya ekip içinde etkin çalışır, değerlendirme yapar ve sorumluluk alır
13	Kullanıcı düzeyinin üzerinde sorun belirler, çözer, çözüme yönelik uygulamalar geliştirir ve bilgisayar tabanlı uygulamaları kullanır
14	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincinde olur, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izler ve kendini sürekli yeniler
15	Profesyonel gelişme ve etik kapsamında mesleki gelişimde son kullanıcıların hak ve sorumluluklarını anlar ve işletme süreçlerini tasarlar ve geliştirir
16	Afet yönetimi ile ilgili güncel gelişmelere paralel olarak farklı disiplinlerle olan arakesitlerini oluşturur, bu konudaki bilgisini yazılı, sözlü ve görsel olarak sunar

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16
afet lojistiği kavramını öğrenir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
afet lojistiği kavramını öğrenir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
afet yönetimi planlaması yapar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/437887>