



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÖLPAZARI MESLEK YÜKSEKOKULU
MUHASEBE VE VERGİ UYGULAMALARI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Metin Tahlilleri	MOS119	2	2 + 0	2,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Muhasebe ve Vergi Uygulamaları - Ön Lisans (Örgün/Yüz yüze)				
Amaç	Bu dersin temel amacı edebi metinlerin (roman, hikâye, şiir) incelenmesi ve çözümlenmesi hakkında bilgi vermektir. Öğrencilere metin tahlil yöntemlerini açıklanarak, öğrencilerin bu yöntemleri karşılaştıkları metinlerde yetkinlikle uygulayabilmesini sağlamak amaçlanmaktadır. Böylelikle öğrencilerin muhatap oldukları metinlere yaklaşırken bilimsel ve sanatsal yöntemleri kullanmalarını, bilinçli, farklı ve özgün bakış açıları geliştirmelerini sağlamak hedeflenmektedir.				
Ders İçeriği	Edebi metin nedir? Metin (roman, hikaye, şiir) tahlil yöntemleri. Uygulamalı roman, hikaye ve şiir tahlilleri.				
Ders Kaynakları	Mehmet Kaplan, Hikâye Tahlilleri, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2014, İsmail Çetişli, Metin Tahlillerine Giriş-1 Şiir, Akçağ Yay., İstanbul, 2015, Mehmet Kaplan, Şiir Tahlilleri-I Tanzimattan Cumhuriyet'e, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2015, Mehmet Kaplan, Şiir Tahlilleri-II, Cumhuriyet Devri Türk Şiiri, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2011, İsmail Çetişli, Metin Tahlillerine Giriş-2 Hikâye-Roman-Tiyatro, Akçağ Yay. İstanbul, 2009				

Hafta	Konu
1	Dersin amacı ve içeriği hakkında bilgi verilmesi
2	Edebi metin türleri
3	Anlatıya dayalı metinlerin tahlil yöntemlerinin anlatılması
4	Metin tahlili ve Edebi tenkit
5	Roman tahlili
6	Roman tahlili
7	Roman tahlili
8	Roman tahlili
9	Hikâye Tahlili
10	Hikâye Tahlili
11	Hikâye Tahlili
12	Şiir Tahlil Yöntemlerinin anlatılması
13	Şiir Tahlili
14	Şiir Tahlili

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	12	2
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	12	2
Ara Sınav 1		2	1
Final		5	1
Ders İş Yüğü:		55	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		2,16	

Program Çıktıları	
1	Alanı ile ilgili temel kavramsal bilgilere sahip olup, bu bilgilerin iş hayatında yansımalarını hayata geçirebilir.
2	Muhasebe ve vergi uygulamaları alanına ilişkin bilgileri analiz etme, yorumlama, değerlendirme ve raporlama becerisine sahiptir.
3	Çalışma hayatında karşılaşılabilecek sorunlarla ilgili olarak sorumluluk alıp ekip arkadaşlarına yardım eder.
4	Elde ettiği bilgilerin doğruluğuna eleştirel olarak yaklaşır ve düşüncelerini, önerilerini ilgililere yazılı ve sözlü olarak aktarır.
5	Avrupa Dil Portföyü A2 genel Düzeyinde (en az alanındaki bilgileri takip edebilecek ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek kadar) yabancı dil bilgisine sahiptir.
6	Sektörü ve alanı ile ilgili yazılımları ve diğer bilişim teknolojilerini etkin bir şekilde kullanabilir.
7	Evrensel, toplumsal ve mesleki etik bilincine sahiptir.
8	Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite ve kültürel değerler ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
9	Ticari hayatta kullanılan belgeleri tanıyabilme, düzenleyebilme ve saklayabilme yeteneğine sahiptir.
10	Analitik düşüncüyü geliştirme ve muhasebe verilerini işleme becerisine sahiptir.
11	İşletmelerin ve devletin mali yapısı ve mali yönetimi hakkında tespit yapabilme ve çağdaş finansman tekniklerini kullanabilme becerisine sahiptir.
12	Makro ve mikro ekonomi kavramlarına hakimdir.
13	Alanıyla ilgili konularda bilgisini ve becerilerini sürekli geliştirebilecek donanıma ve öğrenme isteğine sahiptir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Metin tahlil yöntemlerinin tarihi gelişimini ve alanla ilgili terimleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Edebi metin tahlilinin metne yaklaşımdaki önemini	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Metin tahlilinde başvurulması gereken ilgili kaynakları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Edebi Metin Tahlilinin metodolojisini	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/441968>