



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat, Tarih ve Kültür	MOS116	2	2 + 0	2,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Sanat, tarih ve kültür kavramlarını kavramak ve insan ve toplum hayatına yansımalarını incelemek.				
Ders İçeriği	Kültürün tanımı, kültürü oluşturan öğeler, kültür farklılıkları, Anadolu kültür tarihi, Kültürün Sanat üzerindeki etkisi, çağlara göre değişen kültürel farklılıkların sanatsal olarak incelenmesi, Kültür ve sanatın Anadolu'da tarihsel gelişimi, Prehistorik dönem kült inançları, İlkçağ Anadolu kültürleri, Antik dönem kültür ve sanatı, Anadolu da Türk kültürünün izleri, Çağdaş Anadolu sanatı ve kültürel değerleri.				
Ders Kaynakları	Bozkurt, Güvenç. İnsan ve Kültür. Ankara: Remzi Kitabevi, 1979.				

Hafta	Konu
1	Sanat, tarih ve kültür kavramları ile ilgili temel bilgiler.
2	Kültürün tanımı
3	kültürü oluşturan öğeler
4	kültür farklılıkları
5	Anadolu kültür tarihi
6	Kültürün Sanat üzerindeki etkisi
7	Çağlara göre değişen kültürel farklılıkların sanatsal olarak incelenmesi
8	Ara sınav
9	Kültür ve sanatın Anadolu'da tarihsel gelişimi
10	Prehistorik dönem kült inançları
11	İlkçağ Anadolu kültürleri
12	Antik dönem kültür ve sanatı
13	Anadolu'da Türk kültürünün izleri
14	Çağdaş Anadolu sanatı ve kültürel değerleri

Program Çıktıları

- Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
- Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
- Özgün ürünler oluşturabilir.
- Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
- Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
- Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
- Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeleyen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
- Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
- Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
- Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
- İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Sanat, tarih ve kültür kavramlarını anlama ve tanımlama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat, tarih ve kültür ile alakalı gündelik yaşamdan örnekler verme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanatsal, tarihsel ve kültürel farklılıkları yorumlama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türk ve Anadolu sanat ve kültürünü tarihsel süreç içerisinde öğrenme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-