



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sürdürülebilir Çevre Tasarımı	İMÇ314	6	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Ders, sürdürülebilir çevreler yaratmak için gerekli bileşen düzeyine ve uygulamalara odaklanmaktadır. Sürdürülebilir tasarım aşamalarında öğrencilerin gelişiminde, çevresel sorunlar ve doğal kaynakların doğru kullanılması vb. ilgili konularda farkındalık sağlamak dersin hedefidir.				
Ders İçeriği	Ders, öğrencilerin temel mimari tasarım ölçütleri oluştururken aktif ve pasif mekanik sistemleri deneyimleyerek kullanmalarını teşvik etmektedir. Öğrenciler; sürdürülebilir yaklaşımları tarihsel ve teorik çerçevede inceleyerek, mimari ve kentsel ölçekte kullanmaları konusunda yönlendirilmektedir. Ders kent ve çevrenin sürdürülebilirliğini temel prensipler çerçevesinde incelemekte ve enerji, su kullanımı, iklim koşulları ve malzeme kullanımları bu kapsam içerisinde değerlendirilmektedir.				
Ders Veren	Doç. Dr. Parisa GÜNEŞ				
Ders Kaynakları	Mary Guzowski, Towards Zero-Energy Architecture: New Solar Design, Laurence King Publishers, 2010, Michael Braungart, Cradle to Cradle: Remaking the Way We Make Things, North Point Press, 2002 , James M. Sinopoli, Smart Buildings Systems for Architects, Owners and Builders, Butterworth-Heinemann, 2009				

Hafta	Konu
1	Giriş: Sürdürülebilir Binaları ve Şehirleri Keşfetmek
2	Sürdürülebilir Gelişme: Sosyal, Ekonomik ve Çevresel Faktörler
3	Arazi Analizi ve Planlama Yaklaşımı
4	Çevresel Bozulma Problemleri: Hava Kalitesi
5	Altyapı ve Enerji Verimliliği
6	Sürdürülebilir Konseptleri İlişkilendirme
7	Çevre ve Sosyal Sürdürülebilirlik
8	Ara Sınav
9	Sürdürülebilir Kentler Tasarlamak
10	Ulaşım: Toplu taşıma ve hibrit çözümler
11	Peyzaj: Sürdürülebilir ve doğal
12	Kentsel Tasarım: yapılar ve kent arasında bütünlük sistem
13	Öğrenci Sunumları
14	Öğrenci Sunumları

#### Program Çıktıları

- Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
- Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
- Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
- Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
- En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
- Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
- Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
- Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
- Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
- Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
- Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
- Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------