



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Yazıları II	RES418	8	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze anlatı, soru cevap, tartışma.)				
Amaç	Öğrencilerin sanat yazılarını ve türlerini tanıması, metin ve kaynaklar üzerinden ilerleyerek sanat tartışmalarında bulunmasını amaçlamaktadır.				
Ders İçeriği	Sanat alanındaki üretimlere metinsellik üzerinden bakılması, öğrencilerin üretken bir şekilde derse katılımının sağlanması ve dersin sonucunda ortaya çıkan metinlerin incelenmesi.				
Ders Veren	Arş. Gör. Gönül ESENTÜRK				
Ders Kaynakları	Bozkurt, Nejat, Sanat ve Estetik Kuramları, Asa Kitapevi, 2000, Klee, Paul, Çağdaş Sanat Kuramı, Dost Yayınları, Ankara, 1986, Turani, Adnan, Çağdaş Sanat Felsefesi, Remzi Kitapevi, İstanbul, 1999, Berger, John, Görme Biçimleri, Metis Yayınları, İstanbul, 2007				

Hafta	Konu
1	Dersin işlenişi ve içeriği hakkında bilgi
2	Bilimsel Araştırma Teknikleri
3	Bilimsel Araştırma Teknikleri (makale inceleme)
4	Bilimsel Araştırma Teknikleri (makale inceleme)
5	Bilimsel yazım kurallarını kullanarak bir kavram ile ilgili yazı yazmak
6	Bilimsel yazım kurallarını kullanarak bir sergi hakkında yazı yazmak
7	Çağdaş sanattan eleştiri örnekleri. Seçilen metinlerin analizi
8	Çağdaş sanattan eleştiri örnekleri. Seçilen metinlerin analizi
9	Belirlenen bir eser hakkında yorum yapmak
10	Eseri yorumlama analiz etme ve sunma teknikleri
11	Eseri yorumlama analiz etme ve sunma teknikleri
12	Belirlenen bir başlıkta makale araştırma- okuma- analiz
13	Belirlenen bir başlıkta makale araştırma- okuma- analiz
14	Genel tekrar- değerlendirme

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	3	2
Ara Sınav 1		20	1
Final		20	1
Ders İş Yüğü:		102	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Bilimsel yazım kuralları yöntemlerini kullanarak bir kavramla ilgili makale yazmak.	3	3	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3
Bilimsel yazım kuralları yöntemlerini kullanarak farklı sanat disiplinleriyle ilgili makale yazmak.	5	4	5	5	4	3	5	5	4	4	5	5	4	3	4
Bilimsel yazım kuralları ve sanat eleştirisi yöntemlerini kullanarak çağdaş sanat uygulamalarıyla ilgili makale yazmak.	5	4	5	4	5	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3
Bilimsel yazım kuralları ve sanat eleştirisi yöntemlerini kullanarak bir sergiyle ilgili makale yazmak.	4	3	4	5	4	3	4	3	4	5	4	4	5	4	3
Çağdaş bir kavramla sanatı ilişkilendirebileceği bir deneme yazısı yazmak.	5	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	3	3

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgiyetir/289737>