



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Peyzaj Mimarlığı	BSM419	7	3 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Biyosistem Mühendisliği - Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Peyzaj, peyzaj mimarlığı, peyzaj mimarı kavramları, peyzaj tasarımı, peyzaj planlama, bitkisel materyal ve kullanımı gibi temel eğitim konuları hakkında öğrencileri bilgi sahibi yapmak.				
Ders İçeriği	Peyzaj, peyzaj mimarlığı, peyzaj mimarı kavramları, peyzaj mimarlığı mesleğinin gelişimi; peyzaj tasarımı, peyzaj planlama, bitkisel materyal ve kullanımı gibi temel eğitim konuları; peyzaj mimarlığı çalışma konuları, ulusal ve uluslararası mesleki organizasyonlar; peyzajın tanımlanmasında temel yaklaşımlar; Türkiye'nin doğal ve kültürel özellikleri; Akdeniz bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri; Ege Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri; Marmara Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri, Karadeniz Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri, İç Anadolu Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri, Doğu Anadolu Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri, Güney Doğu Anadolu Bölgesi doğal ve kültürel peyzaj özellikleri.				
Ders Kaynakları	Landscape World Magazine, Peyzaj Mimarlığı (İlaveli 3. Baskı), Prof.Dr. Aslı Korkut Yayın Evi: Hasad Yayıncılık				

Hafta	Konu
1	Peyzaj Mimarlığının genel olarak tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı ile ilgili kavramlar. Peyzaj Mimarlığı mesleğinin çalışma alanları ve içeriği.
2	Peyzaj Mimarlığının genel olarak tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı ile ilgili kavramlar. Peyzaj Mimarlığı mesleğinin çalışma alanları ve içeriği.
3	Peyzaj Mimarlığına giriş. Peyzaj planlamanın genel karakterleri.
4	Peyzaj Sanatı Tarihi: Tarihsel bahçelerin incelenmesinin önemi. İlkçağ bahçe sanatı
5	Ortaçağ bahçe sanatı ve Rönesans devri
6	İslam ve Türk bahçe sanatı. Uzakdoğu bahçe sanatı
7	Bitkisel tasarım temel ilkeleri. Peyzaj mimarlığında kullanılan bazı tasarım bitkileri. Ağaçlandırma tekniği.
8	Arasınav, Peyzaj Mimarlığı Tarihi Özeti
9	Peyzaj mühendisliğine giriş. İstinat duvarları, alan plastifiği ve kazı dolgu hesapları
10	Peyzaj Mimarlığı tasarım projesi hazırlama süreci ve teknik çizim aşamaları. Proje sunum teknikleri.
11	Coğrafi Bilgi Sistemleri ve Peyzaj Mimarlığı ilişkileri
12	Çevre sorunları ve Peyzaj Mimarlığı ilişkileri
13	Çevresel etki değerlendirme-Peyzaj Mimarlığı bağlantıları. Ekolojik kent planlama süreci.
14	Peyzaj mimarlığı dersinin genel değerlendirmesi, konuların özet tekrarı

Program Çıktıları	
1	Matematik, temel bilim ve alanında yeterli düzeyde kuramsal uygulamalı bilgiye sahiptir ve bunları uygular
2	Alanıyla ilgili ortaya çıkabilecek problemleri tanımlayabilme ve çözümlenebilir
3	Alanında ki uygulamalar için gerekli teknik ve araçları kullanabilme
4	Deney tasarlama, yapma ile deney sonuçlarını analiz etme ve yorumlama yetilerine sahiptir.
5	Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar, bir yabancı dili etkin bir şekilde kullanır, alanıyla ilgili ulusal ve uluslar arası çalışmalarını takip eder
6	Gelişen yeni teknolojilerden faydalanarak mevcut sorunları algılayabilir.
7	Proje yönetimi, iş yeri uygulamaları, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
8	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincindedir
9	Alanıyla ilgili ileri düzey çalışmalarını bağımsız olarak yürütme, karmaşık durumlarda sorumluluk alarak çözüme gidebilme, danışmanlık, denetim ve birliktelik yapabilme
10	Disiplinler arası çalışmalarda etkin olarak bulunma
11	Bilgiye ulaşabilme, bilgi kaynaklarını etkin bir şekilde kullanabilme ve analitik düşünme
12	Dünya gündemindeki gelişmeleri takip eder, bilimsel kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder, yaşadığı sosyal çevre için projeler üretir
13	Alanıyla ilgili mevzuata hakimdir ve mesleki ve etik sorumluluklara uygun hareket eder

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Peyzaj mimarlığı mesleğinin çalışma konuları ile bağlantılı istihdam alanlarını tanıyarak uzun süreli mesleki eğitimin mesleği icra etmedeki katkılarına kavrayabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peyzaj tasarım projelerinde kullanılan bitki materyali konusunda bilgi edinebilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peyzaj mimarlığı mesleği ile diğer ilgili disiplinlerin ilişkisini kurabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peyzaj mimarlığı mesleğini genel anlamıyla tanıyarak önemini ve içeriğini kavrayarak çevresel konulara duyarlı olma yetisi kazanabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peyzaj mimarlığı mesleğinin ekolojik temele dayalı dış mekan planlama ve tasarım yaklaşımlarında işlevsel ve sanatsal birlikteliğini algılayabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-