



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Estetik	GST211	3	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Endüstriyel Tasarım - Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir. Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterme, Uygulama – Alıştırma, Tartışma, Öğrenci ödevi (görsel ve sözel sunular))				
Amaç	Bu dersin amacı öğrencilerin estetik ile ilgili temel kavramlarla tanışmalarını ve tarihsel süreçte estetik kavramının oluşum aşamaları hakkında bilgilendirmek, sanat, sanatçı, eser, sanattaki güzel gibi temel kavramlar üzerinde tartışma ortamı yaratarak, sorgulama ve değerlendirme yapabilmeyi sağlamaktır.				
Ders İçeriği	Estetik ile ilgili temel kavramlar, estetik kavramının tarihsel değişimi, beğeni ve estetik yargılar, estetik bilgi edinimi, estetik ve kültür, günlük yaşamımızda estetik.				
Ders Kaynakları	Bozkurt, Nejat, Sanat ve estetik Kuramları, Asa Kitabevi, 2000; Sena, Cemil, Estetik, Sanat ve Güzelliğin Felsefesi, Remzi Kitabevi, 1972.				

Hafta	Konu
1	Dersin içeriği, amacı ve işleme yöntemi ile ilgili bilgi verilmesi
2	Estetiğe Giriş: Estetik ile ilgili genel bilgiler
3	Estetiğin konusu, içeriği
4	Estetik kavramının tarihsel süreç içindeki gelişimi
5	Estetik ve kültür, Yaşam ile estetik arasındaki ilişki
6	Estetik ve resim, estetik ve tasarım, estetik ve heykel, estetik ve mimarlık, estetik ve mitoloji, estetik ve din .
7	Ara Sınav
8	Estetik ve Sunum
9	Estetik bilgi edinimi
10	Sanat eserinin bir ögesi olarak estetik.
11	Beğeni ve estetik yargılar.
12	Güzel, doğadaki ve sanattaki güzel, zaman içerisinde güzellik anlayışının değişimler göstermesi, sanatta çirkinlik kavramı.
13	Estetik haz, estetik yaşantı ve kaygı.
14	Genel değerlendirme ve tartışma

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	8
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	10
Ara Sınav 1		2	1
Final		2	1
Ders İş Yüğü:		78	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,06	

Program Çıktıları	
1	Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir
2	Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir
3	Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir
4	Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir
5	Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir
6	Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir
7	Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir
8	Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir
9	Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır
10	Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir
11	Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir.
12	Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir.
13	Tasarım süreçlerini uygulayabilir
14	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir.
15	Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Estetik ile ilgili temel kavramları açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Estetiğin tarihin erken dönemlerinden beri yaşamın bir gerçeği olduğunu kavrar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Antik çağdan beri var olan estetik tartışmalarını öğrenir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Estetik ile ilgili kaynakları sınıflandırır	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat eserini estetik değerler temeli ile analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/311126>