BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Kentsel Yeşil Alanlar	İMÇ411	7	2 + 1	4,0	Seçmeli

Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze eğitim)
Amaç	Bu ders kapsamında teorik bilgiler ve uygulama örnekleri ile öğrenciye kent doğa ilişki ve doğanın kentteki temsiliyet biçimlerinin aktarılması, kent içinde yer alan farklı yeşil alan tipolojilerinin tanıtılması amaçlanmaktadır.
Ders İçeriği	Kentsel açık - yeşil alanların tanımı ve tarihçesi üzerinde durularak, kentsel açık mekanların işlevleri, kentsel açık mekanların kullanımını etkileyen faktörler, kentsel açık mekanlarla ilgili ulusal ve uluslararası yasal mevzuat, kentsel açık mekanların planlanması ve tasarımında yer alan paydaşlar çeşitli örnekler ve anlatımlarla aktarılır.
Ders Kaynakları	Tim Waterman, Cev. Sema Kabukçuoğlu (2012) Peyzaj Mimarlığının Temelleri, Literatür, İstanbul, , Korkut, A.B., Şişman, E.E. ve Özyavuz, M. (2010). Peyzaj mimarlığı. Verda Yayıncılık. ISBN: 978-605-88381-0-9, Çetinkaya, G. ve Uzun, O. (2014). Peyzaj planlama. Birsen yayınevi. ISBN: 978-9755-116082

Hafta	Konu
1	Derse giriş ve dersin amac, kapsam ve yürütülüş biçiminin tanıtılması
2	Kentsel açık - yeşil alanların tanımı ve sınıflandırılması.
3	Kentleşme tarihi içinde yeşil alanlar
4	Kentleşme tarihi içinde yeşil alanlar
5	Kentsel yeşil alan standartları ve sistem yaklaşımları
6	Kentsel yeşil alanların kullanımı, gündelik hayat içindeki yeri ve toplumsal etkileri.
7	Kent parkları
8	Ara değerlendirme
9	Çocuk oyun alanları
10	Yeşil çatı, yeşil teras ve yeşil duvarlar
11	Konut ve yeşil alan
12	Ödev sunumları
13	Ödev sunumları
14	Ödev sunumları

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	5	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	3	3
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	3	10
Ara Sınav 1		1	1
Ödev 1		5	1
Final		1	1
	Ders İş Yükü:	93	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	3,65	

Program Çıktıları	
1	Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2	Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3	Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4	Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5	En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6	Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7	Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8	Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9	Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10	Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11	Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12	Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Öğrenci kent ve ekoloji ilişkisini kavrar.	2	2	2	2	1	1	1	3	2	2	1	4
Kent-açık alan ilişkisinin öğrenir.	4	2	1	2	1	1	1	3	2	2	1	4
Kentsel yeşil alanların işlevini ve önemini tanımlar.	4	2	1	2	1	1	1	3	2	2	1	3
Çevreye duyarlı tasarım yapma becerisini kazanır.	4	2	1	3	2	1	1	4	2	1	1	5

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317642