



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Resim Atölyesi IV	RES302	6	2 + 6	10,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze anlatı, soru-cevap, tartışma, uygulama)				
Amaç	Bu ders, öğrencinin sanatsal yaratma özgün bir anlatım oluşturabilmesini amaçlar. Bunu yaparkende, sanatsal anlatım yöntemlerini sanat tarihsel referanslardan yararlanarak öğrencinin kendini bulmasını ve özgürleşmesini amaç edinir.				
Ders İçeriği	Bu ders, öğrencinin sanatsal yaratmada özgün bir anlatım oluşturabilmesi için sanatsal anlatım yöntemlerinin verildiği, sanat tarihsel referanslardan yararlandığı, öğrencinin kendini anlatma konusunda özgürleştiği çalışmaları içerir.				
Ders Veren	Doç. Aşkın ERCAN				
Ders Kaynakları	Öncü Ressamlar Serisi, Boyut Yayıncılık ve Ticaret A.Ş., İstanbul, 2006.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme.
2	Yağlıboya veya akrilik ile resim sanatı tarihinden yorum çalışmaları.
3	Yağlıboya veya akrilik ile resim sanatı tarihinden yorum çalışmaları.
4	Yağlıboya veya akrilik ile resim sanatı tarihinden yorum çalışmaları.
5	Yağlıboya veya akrilik ile kendi konusunu belirlediği özgün uygulama çalışmaları.
6	Yağlıboya veya akrilik ile kendi konusunu belirlediği özgün uygulama çalışmaları.
7	Yağlıboya veya akrilik ile kendi konusunu belirlediği özgün uygulama çalışmaları.
8	Yağlıboya veya akrilik ile kendi konusunu belirlediği özgün uygulama çalışmaları.
9	Yağlıboya veya akrilik ile olası resim yarışmalarına yönelik uygulama çalışmaları.
10	Yağlıboya veya akrilik ile olası resim yarışmalarına yönelik uygulama çalışmaları.
11	Yağlıboya veya akrilik ile olası resim yarışmalarına yönelik uygulama çalışmaları.
12	Kendi özgün anlatımını sergilediği final çalışması.
13	Kendi özgün anlatımını sergilediği final çalışması.
14	Kendi özgün anlatımını sergilediği final çalışması.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	8	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	6	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	8	14
Ara Sınav 1		10	1
Ödev 1		8	1
Ödev 2		8	1
Uygulama 1		10	1
Dönem Sonu Uygulaması		10	1
Ders İş Yüğü:		256	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		10,04	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Resim sanatı tarihindeki özgün işlerin ayırımına varır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kendi özgün anlatımı için tarihsel süreçten çıkarımlar yapabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kendi özgün anlatımı için Özgün sanatsal anlatımlar gerçekleştirebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kendi özgün anlatımı için Sanatsal özgünlüğe ulaşmada yaşamsal-düşünsel ayrımları kavrar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Özgür anlatımlar için kendini tanımanın farkındalığını duymasar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317661>