



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------------|--|---------|----------|------|---------|
| Sanat Uygulamaları IV | RES408 | 8 | 1 + 2 | 4,0 | Zorunlu |
| Birim Bölüm | Resim - Lisans (Yüz yüze.) | | | | |
| Amaç | Bu ders, öğrenciye gözlem, edinim ve bilgi aktarımının dengelenerek yürütülmesini amaçlar ve bu amaç doğrultusunda öğrenciye altyapı oluşturacak görsel sanatın temellerinin kazandırılmasını teorik ve uygulamalı çalışmalarla amaç edinir. | | | | |
| Ders İçeriği | Bu ders, öğrenciye gözlem, edinim ve bilgi aktarımının dengelenerek yürütüldüğü ve öğrenciye altyapı oluşturacak görsel sanatın temellerinin verildiği teorik ve uygulamalı çalışmaları içerir. | | | | |
| Ders Kaynakları | Resim ve İş Teknolojisi, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, Eskişehir, 1993., Öncü Ressamlar Serisi, Boyut Yayıncılık ve Ticaret A.Ş., İstanbul, 2006. | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme. |
| 2 | Kağıt ve mukawa ile üç boyutlu çalışmalar. |
| 3 | Kağıt ve mukawa ile üç boyutlu çalışmalar. |
| 4 | Kağıt ve mukawa ile üç boyutlu çalışmalar. |
| 5 | Fresk tanımı, tekniği ve uygulama çalışmaları. |
| 6 | Fresk uygulaması ön hazırlık çalışması. |
| 7 | Fresk uygulaması ön hazırlık çalışması. |
| 8 | Fresk uygulamaları, Ara Sınav. |
| 9 | Fresk uygulamaları. |
| 10 | Fresk uygulamaları. |
| 11 | Sigrafitto tanımı, tekniği ve malzemeler. |
| 12 | Sigrafitto uygulaması ön hazırlık çalışmaları. |
| 13 | Sigrafitto uygulamaları. |
| 14 | Sigrafitto uygulamaları. |

| Ders İş Yüğü | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 2 | 14 |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma | 2 | 14 |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Tartışmalı Ders | 1 | 14 |
| Ara Sınav 1 | | 8 | 1 |
| Ödev 1 | | 8 | 1 |
| Ödev 2 | | 8 | 1 |
| Dönem Sonu Uygulaması | | 8 | 1 |
| Ders İş Yüğü: | | 102 | |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5): | | 4 | |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|---|
| 1 | Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi. |
| 2 | Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi. |
| 3 | Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi. |
| 4 | Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi. |
| 5 | Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi. |
| 6 | Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme. |
| 7 | Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi. |
| 8 | Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi. |
| 9 | Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi. |
| 10 | Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi. |
| 11 | Disiplinlerarası çalışabilme becerisi. |
| 12 | Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi. |
| 13 | Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi. |
| 14 | Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi. |
| 15 | Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Sanatsal bilgisini sezgi ve duyguları ile birleştirerek görsele dönüştürebilir. | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Görsel sanatlardaki yaratıcı unsurların ayırımına varır. | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Yaratıcı gücünü geliştirerek duygu ve düşüncelerini görselleştirebilir. | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Doğa nesnelere bakış açısını sanatsal yönde değiştirir. | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Farklı teknikler öğrenir. | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317677>