



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Portfolyo ve Sunum Teknikleri	RES406	8	1 + 1	3,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze, uygulama)				
Amaç	Doğru ve özgün özgeçmiş hazırlamayı, sunum teknik ve ortamlarına göre portfolyo hazırlama yöntemlerini öğretmeyi amaç edinir.				
Ders İçeriği	Özgeçmiş hazırlamayı, çalışmaların kronolojik sıralanması ve sunum için fotoğraflanması, koruma ve sergilemeye yönelik basılı ve dijital sunum biçimlerini içerir.				
Ders Veren	Arş. Gör. İlkcan İRDELP				
Ders Kaynakları	Berryman, G., Yaratıcı Portfolyo Tasarlamak, Barret, C., Beni İşe Al! Portfolyo el kitabı				

Hafta	Konu
1	Kişisel sunum hakkında bilgi. Kişisel sunum teknikleri, monogram ve kartvizit tasarımı. Özgeçmiş ve niyet mektubu hazırlama.
2	Özgeçmiş hazırlama ve tasarım örneklerini gösterilmesi.
3	Portfolyo türleri. Dijital portfolyo. Dijital portfolyo ortamları. Dijital portfolyo hazırlama yazılımları.
4	Portfolyo tasarım ve hazırlama süreçleri.
5	Portfolyo tasarım ve hazırlama süreçleri.
6	Portfolyo akış çizelgesinin oluşturulması, sunulacak çalışmaların gruplandırılması.
7	Portfolyo akış çizelgesinin oluşturulması, sunulacak çalışmaların gruplandırılması.
8	Portfolyo akış çizelgesinin oluşturulması, sunulacak çalışmaların gruplandırılması.
9	Basılı portfolyo hazırlama süreçleri (maket), sunuş için ön hazırlık.
10	Gözden geçirilmiş projelerin geri bildirim ile yapılmış revizyonu.
11	Portfolyo maketinin sunumu.
12	Kişisel portfolyonun grup kritiği / Öğrenci sunumları.
13	Basılı portfolyonun sunulması.
14	Basılı portfolyonun sunulması.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	2
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	1	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	3	3
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	2	1
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, Dinleme ve anlamlandırma, yönetsel beceriler	Seminer	4	2
Ara Sınav 1		4	1
Dönem Sonu Uygulaması		4	1
Ders İş Yüğü:		36	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		1,41	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Portfolyonun altyapısını hazırlayabilir.	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	5
Portfolyoyu özgün ve kişiselleştirebilir.	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	5
Kendi çalışma koleksiyonunu portfolyo ile sunabilir.	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2
Portfolyo hazırlama teknik ve yöntemlerini uygulayabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
Uygun basılı portfolyo hazırlayabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	2,2	-	-	-	-	-	-	-	0,8	2,4	-	-	2,4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317681>