



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Psikolojisi II	RES224	4	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze- online)				
Amaç	Sanat psikolojisi dersinin amacı, sanatın bireylerin duygusal, bilişsel ve davranışsal süreçleri üzerindeki etkilerini anlamaktır. Bu ders, sanatın yaratıcılığı nasıl tetiklediğini, psikolojik iyilik haline nasıl katkıda bulunduğunu ve insanların kendilerini ifade etme biçimlerinde nasıl rol oynadığını incelemeyi hedefler. Sanat yapma ve sanat eserleriyle etkileşimin insan zihni üzerindeki etkilerini analiz ederek, bireysel ve toplumsal gelişime olan katkılarını araştırır				
Ders İçeriği	Bu ders, sanatı bilimsel yolla sorgulamayı konu alır. Akılla duyuları, sanat olgusuyla ilgili tutum ve davranışları dengeli ve sistemli bir biçimde ele alarak, sanat psikolojisinin tanımlarını, bilgilerini içermektedir.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Cenk SEZER				
Ders Kaynakları	Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995, Vasili Kandinski, Zihinsellik Üstüne, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1993., Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995, Vasili Kandinski, Zihinsellik Üstüne, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1993., Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995, Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995, Vasili Kandinski, Zihinsellik Üstüne, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1993., Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, İstanbul, 1993.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme.
2	Sanat psikolojisi teorileri ve yaklaşımları
3	Sanatın Güncel Dili
4	Sanat ve algı: Görsel deneyim ve yorumlama
5	Sanat ve algı: Görsel deneyim ve yorumlama
6	Sanat eserinin zaman ve mekan bakımından geleceği.
7	Yaratıcı süreçlerde toplumsal faktörler
8	Yaratıcı süreçlerde toplumsal faktörler
9	Estetik ve deneyim: Duygu ve düşünce ilişkisi
10	Estetik ve deneyim: Duygu ve düşünce ilişkisi
11	Görsel sanatlarda ifade ve anlam
12	Kültürel bağlamda sanat ve psikoloji
13	Kültürel bağlamda sanat ve psikoloji
14	Genel değerlendirme

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	10	4
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	8	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	4	4
Ara Sınav 1		2	1
Ara Sınav 2		2	1
Final		1	1
Uygulama 1		1	4
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Uygulama 2		1	4
Ödev (Sunum)		1	4
Ders İş Yüğü:		106	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4,16	

Program Çıktıları

- 1 Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
- 2 Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- 3 Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- 4 Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- 5 Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- 6 Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- 7 Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- 8 Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- 9 Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- 10 Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- 11 Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- 12 Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- 13 Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- 14 Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- 15 Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Kültürel bağlamda sanat ve psikoloji ilişkisi kurar.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Yaratıcılık süreçlerini analiz etme becerisi kazanır.	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Sanat eserlerinin birey üzerindeki psikolojik etkilerini değerlendirir	2	2	2	3	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Görsel deneyimler ile yorumlama bilgisine ulaşır	2	2	2	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317698>