



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|------------------|--|---------|----------|------|---------|
| DeneySEL Sanat I | RES211 | 3 | 1 + 2 | 5,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Resim - Lisans (Yüz yüze, online, uygulama) | | | | |
| Amaç | Öğrencilerin görsel sanatların bir çok alanıyla ilişki kurmalarını sağlamak, yaratıcılığın temeli olan sezgi ve algı gücünü geliştirmek, canlı ve cansız nesnelere arasındaki plastik ilişkileri sorgulamak, kuramsal ve uygulamalı alanlarda sağlam bir gözlem ve ifade gücü kazandırmak ve özgün yapıtlar ortaya koyabilecekleri ortamları yaratmayı amaçlar. | | | | |
| Ders İçeriği | Sinema ve resim arasındaki görsel ilişkisi, performatif sanatlar. Bu iki farklı sanatsal disiplini bir araya getirerek ortaya konan deneysel sanat uygulamalarını içerir. | | | | |
| Ders Veren | Doç. Aşkın ERCAN | | | | |
| Ders Kaynakları | Cömert, B., Mitoji ve İkonografi, Ayraç Yayınları, 1999., Akbulut, D., Resim Neyi Anlatır, İstiklal Kitabevi, 2006., Yılmaz, M., Modernizmden Postmodernizme Sanat, Ütopya Yayınevi, 2005., Canıklıgil, İ., Dijital Video ile Video Sanatı, Pusula Yayınları, 2008., Eisentein, S., Çev. Şarman, N., Sinema Sanatı, Payel Yayınevi, 1993., Gönen, M., Sinema Sanatı, Es Yayınları, 2006. | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Açılış, tanışma ve dersin içeriğine giriş bilgilerinin verilmesi. |
| 2 | Görsel sanatların temel kavramlarına yönelik bilgiler ve ödev konularının dağıtılması. |
| 3 | Görsel sanatların temel kavramlarına yönelik bilgilerin verilmesine devam edilmesi, ödev çalışmalarına devam. |
| 4 | Sinema sanatının prensipleri.Metin çözümleme bağlamında çeşitli yöntemlerin tartışılması ve ödevler üzerinde tartışma. |
| 5 | Film çözümlemede dikkat edilecek hususlar ve ödevler üzerine tartışma. |
| 6 | Film çözümleme. |
| 7 | Film çözümleme. |
| 8 | Film çözümleme, Ara Sınav. |
| 9 | Plastik sanatlarda, kompozisyon, ışık ve renk ilişkisi. |
| 10 | Plastik sanatlarda ritim, denge ve karşıtlıklar ilişkisi ve ödev konularının dağıtılması. |
| 11 | Resim sanatında klasik ve modern ustaların yapıtlarının karşılaştırmalı değerlendirilmesi ve ödevlere devam edilmesi. |
| 12 | Plastik sanatların temel ilkelerinin uygulanması bağlamında verilen ödevlerin değerlendirilmesi. |
| 13 | Oyunculukta mimik ve beden ilişkisi uygulamaları. |
| 14 | Bireysel sanat uygulamaları. |

| Ders İş Yükü | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 3 | 14 |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma | 3 | 14 |
| Ara Sınav 1 | | 15 | 1 |
| Ödev 1 | | 10 | 1 |
| Final | | 20 | 1 |
| Ders İş Yükü: | | 129 | |
| AKTS (Ders İş Yükü / 25.5): | | 5,06 | |

| Program Çıktıları |
|---|
| 1 Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi. |
| 2 Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi. |
| 3 Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi. |
| 4 Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi. |
| 5 Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi. |
| 6 Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme. |
| 7 Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi. |
| 8 Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi. |
| 9 Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi. |
| 10 Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi. |
| 11 Disiplinlerarası çalışabilme becerisi. |
| 12 Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi. |
| 13 Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi. |
| 14 Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi. |
| 15 Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Nesneleri görsel yoldan çözümlenebilir ve aktarılabilir becerisi. | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| Farklı sanat dalları arasında ilişkiler kurabilecek. | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 2 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 |
| Kendine özgü yaratıcı ifade biçimleri geliştirecek. | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 |
| Sanatsal sezgi ve algı gücü edinecek. | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 |
| Bireysel ya da ortaklaşa sanatsal üretimler gerçekleştirebilecek. | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317727>