



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|---------------------|--|---------|----------|------|---------|
| Maket Yapım Tekniği | PYZ236 | 3 | 2 + 1 | 4,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Peyzaj ve Süs Bitkileri Yetiştiriciliği - Ön Lisans (Yüz Yüze) | | | | |
| Amaç | Bu dersin amacı, tüm Mimarlık ve Proje Tasarımı çalışmalarında, öğrencinin kendi tasarım modellerini - maketlerini kendisinin yapabilmesine yönelik bilgi ve beceri edinmesi için gerekli malzemelerin ve özellikle kağıt - karton türlerinin tanıtılması, aşamalar halinde uygulamalarının öğretilmesidir | | | | |
| Ders İçeriği | Maket yapımına yönelik olarak başta kağıt-karton türleri olmak üzere değişik malzemelerin aşamalar halinde uygulanması. | | | | |
| Ders Kaynakları | Şahinler,O.,Kızıl,F., "Mimarlıkta Teknik Resim", YEM Yayın, Onat,E., "Mimarlık Form ve Geometri", YEM Yayın, Jackson,P., "Cut And Fold Techniques For Pop-Up Designs", LaurenceKing Publishing, Critchlow,K., "Order In Space", Thames&Hudson Publishing | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Tanışma – Maketin tanımı, önemi ve maket yapımında kullanılan malzemeler hakkında genel bilgi verilmesi, 1/50 Mimarî Proje çizim uygulaması, ödev verilmesi. |
| 2 | Kütle kavramı ve prizmatik maket yapımı hakkında bilgi verilmesi, 1/50 Mimarî çizim uygulaması, konular ile ilgili ödev verilmesi. |
| 3 | Bina katlarının oluşturulması ve bu katların yükseltilmesi, dışının kaplanması, dış kaplama paylarının düşülmesi, değişik katların birbirleriyle ilişkilerinin kurulması ile kütlelerin oluşturulmasını anlatımı, uygulama, konular ile ilgili ödev verilmesi. |
| 4 | Bina katlarının oluşturulması ve bu katların yükseltilmesi, dışının kaplanması, dış kaplama paylarının düşülmesi, değişik katların birbirleriyle ilişkilerinin kurulması ile kütlelerin oluşturulmasını anlatımı tekrar, uygulama, ödev. |
| 5 | Bina katlarının oluşturulması ve bu katların yükseltilmesi, dışının kaplanması, dış kaplama paylarının düşülmesi, değişik katların birbirleriyle ilişkilerinin kurulması ile kütlelerin oluşturulması uygulama. |
| 6 | Binalarda doluluk-boşlukların işlenmesinin (Kapı, pencere gibi) anlatım, uygulama, ödev. |
| 7 | Binalarda doluluk-boşlukların işlenmesinin (Kapı, pencere gibi) uygulaması, ödev verilmesi. |
| 8 | Arazi çalışması, arazide eğimin tesviye eğrileriyle gösterilmesi. Makette yol ve kaldırımların belirtiliş tekniklerinin anlatımı, uygulama, ödev.-Ara Sınav |
| 9 | Arazi çalışması: eğimli arazide yol, kaldırım, yeşil dokunun gösterilmesi ve binaların araziye yerleştirilmesinin anlatımı, uygulama, ödev. |
| 10 | Arazi eğiminin doğal olarak makette gösterilmesi, teraslama ve bina yerleşim çalışması yapılmasının anlatımı, uygulama, ödev. |
| 11 | Küçük ölçekte açık kat planı yapım teknikleri, (iç plan maketi) merdiven ve bölücü duvarların gösterilmesi ve kat ilişkisinin kurgulanması anlatımı, uygulama, ödev. |
| 12 | Küçük ölçekte açık kat planı yapım teknikleri, (iç plan maketi) merdiven ve bölücü duvarların gösterilmesi ve kat ilişkisinin kurgulanması uygulama, ödev |
| 13 | Kabuk sistemler, uzay çatı sistemleri, asma, germe ve kablolu sistemlerin makette uygulama yöntemlerinin yapılması anlatımı, uygulama, ödev. |
| 14 | Kabuk sistemler, uzay çatı sistemleri, asma, germe ve kablolu sistemlerin makette uygulama yöntemlerinin yapılması, uygulama, ödev.-Final Sınavı |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|---|
| 1 | Teknik resim, bilgisayar destekli çizim, modelleme gibi yazılımları kullanarak alanı ile ilgili sistemleri ve bileşenlerini, bitkisel ve yapısal materyalleri seçebilme, mesleki plan ve projeleri çizebilme becerisine sahip olmak |
| 2 | Peyzaj ve süs bitkileri ile ilgili temel bilgilere sahip olarak iç ve dış mekan süs bitkilerini tanıyan ve yetiştirme tekniklerine hâkim olup, peyzajda kullanabilmek |
| 3 | Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri toplayabilen, yorumlayabilen ve değerlendirebilen, sorunları tanımlayabilen, analiz edebilen, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilmek |
| 4 | Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan güncel teknikleri, bitkisel üretimde kullanılan araçları, süs bitkilerinin üretim ve pazarlama yöntemlerini kullanabilmek |
| 5 | Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilmek |
| 6 | Sektördeki ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazanmak |
| 7 | Peyzajda arazinin düzenlenmesi, yapısal materyalin estetiği ve uygulama yöntemleri hakkında bilgi ve beceri sahibi, park ve bahçe düzenleme projelerinin araziye uygulamasını yapabilecek beceriye sahip olmak |
| 8 | Çevreye uygun süs bitkilerini seçmek, bunların mevsime göre ekimi, gübrelenmesi, budanması, sulanması gibi işlerin planlanması ve yürütülmesinde peyzaj mimarına yardımcı olabilecek bilgi ve beceriye sahip olmak |
| 9 | Kendi dilinde yazılı ve sözlü sunum yapma yeteneği ve alanı ile ilgili tasarımları ve uygulamaları çalışma arkadaşlarına ve işverene anlatabilme becerisine sahip olmak |
| 10 | Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeyen durumlara karşılaştığında çözüm üretebilen, takımlarda sorumluluk alabilen ya da bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanmış, bağımsız çalışma ve inisiyatif kullanabilme becerisine sahip olmak |
| 11 | Yaşam boyu öğrenme, bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincine sahip olmak |
| 12 | Mesleki ve etik sorumluluklarını kavrayarak diğer alanlardaki uzmanlarla iletişim kurabilmek |
| 13 | Peyzaj çalışmalarında uygulamalara ilişkin teorik bilgilere sahip olmakla birlikte bu konuda analiz yapabilen ve sorunlar karşısında çözüm getirebilme becerisine de sahip olmak |
| 14 | Tarihi değerlere saygılı, sosyal sorumluluk, evrensel, toplumsal ve mesleki etik bilincine sahip ve mesleki teknolojik gelişmeleri izleyebilmek |
| 15 | Doğa ve çevre koruma bilincine sahip olmak |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| Tasarlama: Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme becerisi. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Doğa ve İnsan: Doğal sistemler ve yapıyı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile anlama. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Yaşam Güvenliği: Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini anlama. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Program Hazırlama ve Değerlendirme: Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Yapı Fiziksel ve Çevresel Sistemler: Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında, aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziksel ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini anlama. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/324293>