



| Ders Adı         | Kodu   | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|------------------|--------|---------|----------|------|---------|
| Geç Hitit Sanatı | ARK408 | 8       | 4 + 0    | 5,0  | Zorunlu |

|                 |   |
|-----------------|---|
| Birim Bölüm     | Arkeoloji - Lisans (Yüzyüze)  |
| Amaç            | Geç Hitit Sanatını öğretmek   |
| Ders İçeriği    | Geç Hitit Sanatına eserleri incelenecek   |
| Ders Kaynakları | ArkeoAtlas 4, 2005., J. D. Hawkins, Corpus of Hieroglyphic Luwian Inscriptions, 2000.,<br>H. O. Alkan, Geç Hitit Şehir Devletlerinden Tabal Krallığı, 2010. |

| Hafta | Konu   |
|-------|--|
| 1     | Kummuha Krallığı   |
| 2     | Kummuha Krallığı'ndan örnekler   |
| 3     | Sam'al Krallığı  |
| 4     | Sam'al Krallığı'ndan örnekler  |
| 5     | Tabal Krallığı   |
| 6     | Tabal Krallığı'ndan örnekler   |
| 7     | Kargamış Krallığı  |
| 8     | Ara Sınav  |
| 9     | Kargamış Krallığı'ndan örnekler  |
| 10    | Geç Hitit Krallıkları hakkında değerlendirmeler                              |
| 11    | Yazılı Belgelere göre Asur Devletleri ile Geç Hitit Devletlerinin ilişkileri |
| 12    | Geç Hitit Stelleri   |
| 13    | Geç Hitit Orthostat Sanatı   |
| 14    | Geç Hitit Sanatı'nın değerlendirilmesi                                       |

| Ders İş Yüğü  | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---|---------------------------------|---------------|--------|
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma              | 4             | 12     |
| Dinleme ve anlamlandırma                              | Ders                            | 4             | 14     |
| Ara Sınav 1   |                                 | 1             | 1      |
| Ödev 1  |                                 | 4             | 5      |
| Final   |                                 | 3             | 1      |
| <b>Ders İş Yüğü:</b>                                  |                                 | 128           |        |
| <b>AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):</b>                    |                                 | 5,02          |        |

| Program Çıktıları |   |
|-------------------|---|
| 1                 | Sosyo-kültürel sorunlara tarihi derinlik perspektifinden bakabilecek bilgiye sahiptir.                |
| 2                 | Teorik ve uygulamalı olarak edindiği bilgileri eğitim, öğretim ve araştırma alanlarında kullanabilir  |
| 3                 | Arkeolojik verileri tipolojik ve kronolojik olarak yorumlayabilir.                                    |
| 4                 | Arazi çalışmalarında sorumluluk alacak düzeyde uygulama bilgi ve becerisine sahiptir.                 |
| 5                 | Hem arkeolojik çalışmalarda hem de disiplin dışındaki alanlarda ekip üyesi olarak uyumlu çalışabilir. |
| 6                 | Mesleki ahlaka uygun hareket eder.  |
| 7                 | Kültürel mirası koruma bilincine sahiptir   |
| 8                 | Arkeolojik belgeleme yöntemlerini etkin bir şekilde kullanabilir.                                     |
| 9                 | Evensel bilim etiğine uygun hareket eder.   |
| 10                | Arkeolojik bilgisini bilimsel çerçevede sunabilir.  |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı       | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 |
|----------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| Geç Hitit Sanatını öğrenir | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     |