



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Dekor Uygulamaları II	SCT308	6	2 + 2	3,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.)
Amaç	Sanat ve Endüstriyel seramik üretiminde kullanılan, dekor tekniklerinin öğretilmesi.
Ders İçeriği	Sır Üstü-Sır Altı ve sır içi tekniklerinin uygulanması.
Ders Kaynakları	Seramik dekorlar ve Uygulama teknikleri, Sıdika Sibel Sevim, Yorum Sanat, 2007

Hafta	Konu
8	Uygulamaya devam edilmesi
9	Pişirimlerin yapılması
10	Pişirimlerin yapılması
11	renkli çalışmaların başlangıcı ve konu ile ilgili tasarımların yapılması
12	tasarımların değerlendirilmesi
13	Renkli denemelerin yapılması ve uygulamaların başlangıcı
14	uygulamaların tamamlanması ve pişirim işleminin yapılması

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Laboratuvar	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	1	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Ara Sınav 1		2	1
Final		2	1
Ders İş Yüğü:		88	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,45	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuwvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Tasarladığı desenleri yüzey-biçim ilişkisini kurgulayarak, bünyeye hangi teknikle aktaracağını sorgulayabilecek ve en uygun şekilde kullanabilecektir.	4	3	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4
asarladığı desenleri tanımlanan tekniklerle seramik yüzeylere aktarır.	4	3	4	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	5	4
Temel seramik teknik dekor yöntemlerini ayırt edebilecek ve uygulayabilecektir.	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4
Uygulayacağı desenlerin denemelerini yaparak teknik becerisini geliştirir.	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	5
Denemelerde gözlemlediği sonuçlara göre tasarladığı kompozisyonları öğrendiği tekniklerle kendine özgü uygulama stiliyle asıl çalışmalarına aktarır.	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3