



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Teknoloji Uygulamaları	SCT327	6	2 + 3	5,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Öğrenciye kendi oluşturacağı sır reçetesini hazırlama ve uygulama becerisinin kazandırılması				
Ders İçeriği	Seramik kimyası ve teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir				
Ders Kaynakları	DOĞAN Şaduman, Açıklamalı Seramik Teknolojisi, Gama Reklam, 1. Baskı, İstanbul, 1985, FRASER, Harry, Seramik Hataları ve Çözüm Yöntemleri, Doç.Dr. ARCASOY Ateş, Seramik Teknolojisi, Marmara Üniversitesi Yayını No: 457, İstanbul, 1983				

Hafta	Konu
1	Sır hammaddeleri
2	Genel sınıflandırma ,Endüstriyel ve Artistik sırlar
3	Opak, mat, toplanmalı sırlar
4	Akıcı sırlar, çatlaklı sırlar
5	Kristal sırlar, Aventürin sırlar
6	Redüksiyonlu pişirmede Artistik sır tipleri
7	Ara Sınav
8	Artistik sır reçetelerinin hazırlanması, Reçete hesapları
9	Laboratuvar çalışması, Artistik sırların uygulanacağı deney plakalarının hazırlanması
10	Laboratuvar çalışması, sırların uygulanacağı deney plakalarının çoğaltılması
11	Laboratuvar çalışması, sırların tartılması ve öğütülmesi
12	Laboratuvar çalışması, Sırların deney plakaları üzerine uygulanması, sırlı pişirim
13	Rapor hazırlama
14	Dönem sonu sınavı ve değerlendirme

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	5	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yüğü:		128	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		5,02	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuwvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Öğrenci, oluşturulan sır reçetesinde ve bünyesinde kullanılan hammaddelerin özelliklerini tanıır, hangi hammaddeleri kullanabileceğini saptar.	3	4	3	2	5	4	3	5	4	3	4	5	3	5	4
Hammaddelerin sır bünyesi içinde nasıl etki vereceğini tanımlar, farklı kompozisyonlarda sır reçeteleri geliştirebilir ve sır çeşidine bağlı olarak reçeteleri hesaplar.	3	5	4	5	3	5	4	5	3	3	4	5	3	1	4
Farklı sır kompozisyonlarında deney yapar, araştırmasını yaptığı sır bünyesini tasarladığı seramik yüzeylerde uygulayabilir.	3	5	3	5	3	4	3	5	1	5	2	5	3	2	2
Yaptığı araştırmayı değerlendirir ve rapor haline getirir.	5	3	5	4	5	3	5	4	5	3	3	3	4	5	4
Sır Bünyesinin uygulayabileceği deney Plakalarını hazırlar ve sır bünyesini plakalara uygular.	5	3	5	4	4	4	3	5	2	3	5	5	4	4	4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/333829>