



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Endüstri Ürünleri Tasarımı I	ENT201	3	3 + 2	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Endüstri Ürünleri Tasarımı - Ön Lisans (Yüzyüze ve uygulama)				
Amaç	Öğrendikleri tüm bilgileri kullanarak belirlenen bir ürünün tasarımına başlamak yoluyla ürün tasarımında öğrenilmesi gereken adımları uygulamalı olarak kavramak Endüstri Ürünleri Tasarımı dersinin amacıdır.				
Ders İçeriği	Tasarım, ürün tasarımı, araştırma, hedef kitle, ihtiyaç, eskiz, teknik bilgiler, tasarımda psikolojik ve sosyolojik etmenler, malzeme, düşünme, maket, sunum.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Serpil ÖZDEMİR				
Ders Kaynakları	Sanat Tasarım ve Gösel Kültür-Malcolm Barnard, Endüstri Ürünleri Tasarımında Adımlar -Önder küçükerman, Ürün Tasarımında Yaratıcılık-Önder Küçükerman, Endüstriyel tasarıma dair her türlü bilgi , belge, ürün ve görseller				

Hafta	Konu
1	Giriş-Temel prensiplerin belirlenmesi
2	Proje konusu verme- yöntem belirleme
3	Örnekleme- Kritik verme
4	Projelendirme bilgilendirmesi-Sunum biçimleri-Kritik verme
5	Projelendirme bilgilendirmesi-Sunum biçimleri-Kritik verme
6	Projelendirme bilgilendirmesi-Sunum biçimleri-Kritik verme
7	Projelendirme bilgilendirmesi-Sunum biçimleri-Kritik verme
8	Konsept- Tasarım yaklaşımları- Kritik verme- Yeni Proje konusu belirleme - ARASINAV
9	Araştırmalar-Proje yaklaşımlarını inceleme- Kritik verme
10	Genel yaklaşımlar- örnekleme
11	Eskiz inceleme- Kritik verme
12	Eskiz inceleme- Kritik verme
13	Eskiz inceleme- Kritik verme
14	Eskiz inceleme- Kritik verme-Projelendirmek için onay

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	5	12
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	10
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	1	2
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	8
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	1	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	1	2
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma	İnceleme / Anket Çalışması	1	8
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Panel	1	10
Ödev 1		1	10
Uygulama 1		5	1
Dönem Sonu Uygulaması		5	1
Ödev (Sunum)		1	2
<b>Ders İş Yükü:</b>		136	
<b>AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):</b>		5,33	

## Program Çıktıları

1	Matematik, fen bilimleri ve kendi dalları ile ilgili Endüstriyel Tasarım konularında yeterli altyapıya sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri yapılacak tasarım çalışmaları için birlikte kullanabilme becerisi, Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
2	Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
3	Bireysel olarak ve çok disiplinli takımlarda etkin çalışabilme becerisi, sorumluluk alma özgüveni,
4	Endüstriyel tasarım uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları seçme ve kullanma becerisi; bileşim teknolojilerini etkin kullanma becerisi
5	Bilgiye erişebilme ve bu amaçla kaynak araştırması yapabilme, veri tabanları ve diğer bilgi kaynaklarını kullanabilme becerisi
6	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim, sanat ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi
7	Türkçe sözlü, yazılı ve görsel anlatım teknikleriyle etkin iletişim kurma becerisi.
8	Proje yönetimi, işyeri uygulamaları, çalışanlarının sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında bilinç; tasarım uygulamalarının hukuksal sonuçları hakkında farkındalık
9	Endüstri ürünleri üretim, kullanım ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarında ki etkilerinin bilincinde olmak.
10	Girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında olmak çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olmak
11	Etkin iletişim kurabilme
12	Tasarım disiplini içerisinde yaşamı yorumlayabilme, farklı bakış açıları geliştirebilme, çözümsel tavır yetkinliğine sahip olabilme.
13	Tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.
14	Yaşadığı tarihsel dönemde yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.

## Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Tasarımda belirleyici olan etmenleri kavramak.Sosyolojik etkilerin yeni bir ürünün tasarımına etkisini kavramak.Psikolojik etmenlerin yeni bir ürünün tasarımına etkisini kavramak	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
Ürünün malzemesinin tasarımına etkisini kavramak Tasarım olgusunu kavramış olmak.	4	5	2	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4
Araştırmanın tasarımdaki önemini kavramak	4	5	4	4	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5
Hedef kitlenin önemini kavramak	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5
Eskiz çalışmalarının tasarımdaki yerini öğrenmek	2	5	2	5	5	3	4	5	3	3	5	5	3	5