



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Yazı ve Tipografi	BYT120	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Konu anlatım, Soru-Cevap, Uygulama, Sunum)				
Amaç	Bu ders öğrencilere yazının tarihiyle birlikte Tipografinin temel terimleri ve temel yazı karakterleri, anatomileri konuları hakkında bilgiler vererek, tipografinin zaman içerisindeki gelişim evresini kavrayabilme bilgilerini vermeyi amaçlar.				
Ders İçeriği	Yazının tarihi, temel yazı anatomisinin tanıtımı, Tipografinin tanımı ve genel özellikleri, latin alfabesi öncesi yazı ve alfabenin gelişimi- Piktografik ve ideografik yazı. Fonetik yazı, Eski Mısır'da ve Sümerliler'de yazı gelişimi. Alfabedeki majiskül, miniskül, rakam ve işaretlerin çizim tekniği, harf ve kelimelerin yan yana dizilme tekniği, kelimelerle ve cümlelerle meydana gelen yazı kompozisyonları ve baskı işinde kullanılan diğer yazı karakterlerinin tanımı ve türleri, tasarım nesnesi olarak tipografik öğeler. Baskı yazıları, sınıflandırılması, yazı ailesi. Metin espasları ve okunabilirlik. Tipografi ve renk. Tipografinin teknik olarak kullanımı. Metin espaslama çalışmaları. Tipografide renk kullanım çalışmaları. Tipografinin metin olarak kullanımı. Tipografide stil uygulamaları. Tipografik afiş tasarımının yapılması.				
Ders Kaynakları	Çağdaş tipografinin temelleri / Namık Kemal Sarıkavak 1. Modern sanat ve yeni tipografi (Emre Becer) Harflerle tasarım / James Craig – William Bevington, Grafik tasarım / Alan Weil Sarıkavak, N. K., Tipografinin Temelleri, Doruk				

#### Hafta Konu

1	Öğrencilerle Tanışma, Dersin Amacı, İşlevi, İşlenişle İlgili Açıklamalar
2	Tipografinin ve kaligrafinin grafik tasarım uygulamalarında doğru ve etkili kullanımına ilişkin görsellerin incelenmesi ve uygulanması
3	Harfin Anatomisi: Yakından bakış, harfin parçalarının adlandırılması, yapıları. Tek bir harf ne derece çeşitliliğe sahip olabilir, uygulama
4	Yazı tiplerinin Sınıflandırılması, Harflerin biçimlerini çalışmak için çizilmesi, El yazısı uygulamaları
5	Bir yazı tipinin yapısı ve font oluşturma sürecinin anlatılması
6	Temel harfler ve sayılardan oluşan bir font tasarımının yapılması
7	Font tasarımının eskizlerinin oluşturulması
8	Vize
9	Yazı karakterlerinin uygun satır aralığında yazılması ve harf aralık çalışmalarının yapılması
10	Alfabedeki majiskül, miniskül, rakam ve işaretlerin çizim tekniği, harf ve kelimelerin yan yana dizilme tekniği
11	"HELVETICA" Tipografik Çalışma
12	"HELVETICA" Tipografik Çalışma
13	Fırça ile kaligrafi çalışmaları
14	Final

#### Program Çıktıları

1	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli
2	Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme.
3	Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli.
4	Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli.
5	Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtılabilmeli/sunabilmeli.
6	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli.
7	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya dünsel becerileri kullanabilmeli.
8	Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli.
9	Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli.
10	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli.
11	Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli.
12	Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli.
13	Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Teknolojik gelişmeleri izleyen özgün ve yaratıcı tipografik tasarımlar sunabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografinin uygulandığı her alana yönelik uygulama yapabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografik yazı tasarım becerilerine hakim olur.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Farklı fontlar ve yazı karakterlerinin sınıflandırılması hakkında bilgi sahibidir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografide kullanılan unsurları, uyulması gereken kuralları bilir ve uygular.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-