



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Kostüm Tasarımı	MTS213	4	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Moda Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Kostüm tasarımının oluşum sürecinde malzeme ve zaman yönetimi becerilerini kazandırmak.				
Ders İçeriği	Tasarlanacak olan kostüm için gerekli olan araştırmalar (tarihi, dönemsel vb.) yapılır. Hazırlanacak olan kostüm için uygun malzemeler tespit edilir. Gerekli tüm materyaller bir araya getirildikten sonra tasarımın uygulamasına geçilir.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Fatih GÖZÜKIZIL				
Ders Kaynakları	Tablolarla Kostüm Tarihi (Elif Julide Dereboyu),2012, Modanın Tarihi 1900'den Bugüne (Cally Blackman), İzmir, 2013				

Hafta	Konu
1	Kostüm tasarımının tanımı ve kavramları, hakkında bilgi (önemi, çeşitleri, kullanım amaçları, kullanılan malzemeler)
2	Kostüm tasarımı dersinin ilişkide olduğu dersler
3	Kostüm ve kostüm tasarımında ergonomi
4	Kostüm tasarımında renk ve ışık uyumu
5	Tasarlanacak kostüm ile ilgili konu (Tiyatro, opera, bale ve sinema vb gösterileri ile ilgili) belirleme ve hikaye panosu hazırlama, üretilen kostümün tasarımını yapma
6	Tasarımı yapılan kostümün kumaş ve süsleme seçiminin yapılması, kalıbının hazırlanması, kullanılacak kumaş ve malzeme miktarının hesaplanması.
7	Tasarlanan kostümün üretimi
8	Tasarlanan kostümün üretimi
13	Tasarlanan kostümün üretimi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yükü:		200	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		7,84	

Program Çıktıları
1 Tekstil hammadde ve yüzeylerini tanıır.
2 Farklı malzemeler ile giysi ve giyim aksesuarı üretimi için gerekli ana ve yardımcı malzemeler ile makineleri tanımlayabilme ve kullanım alanlarını bilme
3 Temel renk, biçim ve tasarım öğelerini tanıma ve bunları yeni moda trendlerini oluşturabilecek giysi ve aksesuar tasarımında kullanabilme, artistik giysi çizimlerini yapabilme
4 Moda Tasarım alanında giysi tasarım aşamalarını tanımlama ve uygulayabilme becerisi
5 Tekstil ve konfeksiyon teknolojisi alanlarında mesleki bilgiye ve terminolojiye sahip olma
6 Tekstil konfeksiyon alanında üretim aşamaları ile iş akışını tanımlama, planlama ve uygulayabilme becerisi
7 Desen uygulamaları, moda resmi ve illüstrasyonu yapar.
8 Tekstilde sanat akımlarını, giysi ve moda tarihini inceler.
9 Bilgisayarda giysi ve aksesuar tasarımı yapabilme, bu tasarımların kalıplarını hazırlayabilme ve üretim süreci ile ilgili aşamaları yapabilme
10 Olası problemlerin çözümlenmesi, deneysel olarak gerçekleştirilmesi ve sonuçlarının yorumlanması becerisi
11 Bir hazır giyim işletmesinin verimli şekilde çalışabilmesi için gerekli makine, işçi ve çalışma ortamı düzenlemesini yapabilme
12 Ürünleri satış yerlerinde ve görsel sunumlarda sergileyebilme becerisi elde etme
13 Kalite bilincine sahip olma ve ürün çıktılarında kalite standartlarını oluşturabilme becerisi
14 Mesleki bilgiye ulaşma ve araştırma-geliştirme becerisi

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
Kostümün tasarımıyla ilgili olarak nasıl araştırma yapacağını bilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kostüme uygun materyalleri tespit edip, gerekli yüzey tasarımlarını oluşturmayı bilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kostüm olgusuna nasıl yaklaşılacağını bilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-