



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------------|--|---------|----------|------|---------|
| İç Mekan Proje Çizimi | İMS259 | 3 | 2 + 1 | 4,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans () | | | | |
| Amaç | Gelişmiş teknolojiyi sanat ve estetikle bütünleştirebilen, kendi kültür ve gelenekleriyle harmanlayıp özgün iç mekan tasarımları ortaya koyabilen, devlet ve özel sektörün ihtiyaç duyduğu nitelikli iş gücünü yetiştirmek hedefindedir. Bu hedefe yönelik olarak öğretim programı oluşturularak, uygun öğrenme ortamı sağlanarak ve teorik ile pratik çalışmaların yapılabilmesi için sınıf ve atölye ortamı öğrencilere sağlanmıştır. Özgüveni yüksek, mesleki açıdan yeterli, girişimcilik ruhuna ve estetik bakış açısına sahip, teknolojik gelişmeleri takip edebilen iç mekan tasarımı alanında ülkemizin ihtiyaç duyduğu bireyler yetiştirilmesi amaçlanmıştır. | | | | |
| Ders İçeriği | İç mekânların tasarlanmasının önemini anlamayı, insan ergonomisinin ve evrensel tasarım ilkelerin normları üzerine detaylı bilgi öğrenmeyi ve ayrıca doğru malzemeleri doğru yerde uygulama becerisi edinmeyi amaçlamaktadır. Ders içeriğine yaşamın geçtiği tüm alanların iç mekan tasarımlarının yapılması girmektedir. | | | | |
| Ders Veren | Öğr. Gör. Ercan GÜLER | | | | |
| Ders Kaynakları | Dinçel K., Işık Z., Ağaçşeri Teknik Resmi Ders Kitabı, (MEB 2001), Neufert-Yapı Tasarımı (Ernst Neufert), Mimarlık (Biçim, mekan ve düzen) (Francis D.K. Ching), İç mekan tasarımı(Francis D.K. Ching) | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Mesleki resim kavramının tanımı ve sınıflandırılması |
| 2 | Serbest elle çizim tekniği, Ölçülendirme, İşaretleme |
| 3 | Serbest elle kesit alma ve önemi |
| 4 | Serbest elle detay çizme ve önemi |
| 5 | Serbest elle tarama yapmak |
| 6 | Serbest elle perspektif çizimin önemi |
| 7 | Serbest elle perspektif çizim yöntemleri |
| 8 | Ara Sınav |
| 9 | Serbest elle doku ve gölge oluşturma |
| 10 | Tekil mobilya net resimleri çizme |
| 11 | Katman oluşturma, Tekil Mobilyada net resimler |
| 12 | Tarama, Dolgu, Gölgeleme Yöntemleri |
| 13 | Kesit eksenleri belirlemek, Kesit çizmek, Kesitlerde tarama |
| 14 | WC ve Mutfak Tasarımı |

Program Çıktıları

- Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
- Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
- Özgün ürünler oluşturabilir.
- Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
- Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
- Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
- Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülme durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
- Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
- Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
- Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
- İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| Kullanıcı gereksinimlerine uygun iç mekan tasarımı yapar. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Mekanda yapılan eylemlere uygun mobilya tasarımı yapar. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Yapılan tasarımlara ilişkin proje hazırlar. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Tekil mobilyaları çizer. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |