



| Ders Adı                                     | Kodu   | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|--|--|---------|----------|------|---------|
| Halkla İlişkilerde ve Reklamda Fotoğrafçılık | HİT261   | 3       | 2 + 1    | 4,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm                                  | Halkla İlişkiler ve Tanıtım - Ön Lisans (Teorik işlenirse de, ağırlıklı olarak uygulamalı bir derstir.)  |         |          |      |         |
| Amaç   | Güzel Sanatların en popüler dallarından biri olan fotoğrafçılığın, dünyada; aktüalite, bilim, tıp, havacılık, uzay, sanayi, kriminolojik, internet ve basın yayın gibi hayatın her alanına etkisi ile fotoğrafın çekim ve anlamlandırma yöntemlerini öğrencilerimize en iyi şekilde öğretmektir. |         |          |      |         |
| Ders İçeriği                                 | Fotoğrafın tanımı, gelişimi, çekimi, banyo ve baskı işlemleriyle, Fotoğraf makinası, özellikleri ve çekim yöntemlerinin öğretilmesi.   |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları                              | Sözen, Mustafa, Fotoğrafçılığa Giriş, Ankara, 2003 Gökğöz, Aydemir., Bütün Yönleriyle Fotoğrafçılık, Siyah-Beyaz, Renkli, İst.1985.  |         |          |      |         |

| Hafta | Konu   |
|-------|--|
| 1     | Fotoğrafın tanımı ve fotoğraf türlerinin öğretilmesi |
| 2     | Fotoğraf makinelerinin tanıtımı ve kullanımı         |
| 3     | Fotoğraf makinelerinin ekipmanlarının tanıtımı.      |
| 4     | Fotoğraf makinalarında kullanılan filtreler.         |
| 5     | Fotoğraf makinalarındaki çekim modları.              |
| 6     | Işık ve gölgeler                                     |
| 7     | Çekimlerde dikkat edilmesi gereken hususlar          |
| 8     | Ara sınav, ara sınav değerlendirilmesi               |
| 9     | Fotoğraf çekimlerinde detay alma.                    |
| 10    | çekimlerde çözünürlüğün ve diyaframın kullanılması.  |
| 11    | Dış çekim teknikleri                                 |
| 12    | Dış çekim uygulamaları                               |
| 13    | Stüdyo ve iç mekân çekim teknikleri                  |
| 14    | Stüdyo ve iç mekân çekim uygulamaları                |

#### Program Çıktıları

- Alanıyla ilgili güncel ve teorik bilgilere sahiptir.
- Etkili iletişim becerileri konusunda edindiği bilgi ve uygulama düzeyi sayesinde iç-dış paydaşlarla ikna edici iletişim kurabilir.
- Edindiği disiplinler arası bilgiler sonucunda toplumsal, kültürel, siyasi ve sosyal konuları ya da değişimleri belirleme, analiz etme ve sonuçları mesleki çalışmalarda kullanabilme becerisine sahiptir.
- İletişim hukukuyla ilgili yeterli bilinç düzeyine sahip olarak üstlendiği iletişim çalışmalarında, hukuki sorumluluk bilinciyle hareket edebilir.
- Alanıyla ilgili konularda ekip çalışmasının getireceği sorumluluklara açıktır.
- Alanıyla ilgili konularda bireysel anlamda sorumluluğa açıktır.
- Girişimcilik ve liderliğin önemini bilir.
- Bireysel bilgi ve becerileri ile alanıyla ilgili kişi ve kurumlara düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarır, onlara çözüm önerisi sunar.
- Bir yabancı dili alanıyla ilgili konularda bilgi sahibi olacak şekilde yazılı olarak anlatır ve kullanır.
- Alanının gerektirdiği düzeyde bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanır.
- Alanıyla ilgili konularda toplumsal refahı ön planda tutar ve mesleki, ahlaki ve etik değerlere uygun değerlendirme ve yorum yapar
- Reklam, grafik tasarımı, pazarlama, protokol ve lobcilik alanlarında yeterli düzeyde bilgi sahibidir
- Değişime açık, toplumsal konulara duyarlı, eleştirel ve çözüm üretebilen bakış açılarına sahip olarak yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum ve davranış geliştirir
- Alanıyla ilgili konularda bilgi ve becerileri eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir
- Alanıyla ilgili edindiği bilgi ve becerileri problem çözmede kullanabilir, analitik ve stratejik düşünerek bunları uygulamaya geçirebilir.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı  | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ | PÇ |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Öğrenci fotoğraf makineleri hakkında bilgi edinir. Fotoğraf formatı ve çözünürlük hakkında bilgi edinir. Pozlandırma ve ışık hakkında bilgi edinir. Öğrenci iç mekan ve dış mekan fotoğraf tekniklerini kavrar. | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  | -  |