



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
M.Ö. 2. Binyıl Öncesi Önasya Mühürçülük Sanatı	ARK211	3	3 + 0	4,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Arkeoloji - Lisans (Yüz yüze eğitim)				
Amaç	Bu ders kapsamında, başlangıcından III. Ur Hanedanlığı sonuna kadar Mezopotamya'da mühürçülüğün (damga ve silindir) gelişimi ele alınmaktadır. Sümer ve Akkad dönemlerindeki inaç sistemine ve diğer arkeolojik kanıtlara dayanarak mühürçülük sanatının gelişimindeki dönensel ve bölgesel farklılıklar incelenmektedir.				
Ders İçeriği	Mühür kavramının ortaya çıkışı, gelişimi ve önasya mitolojisi ile bağlantıları.				
Ders Kaynakları	Collon, D., Near Eastern Seals (Interpreting the Past Series), University of California Press 1990. , Cylinder Seals, A Documentary Essay on the Art and Religion of the Ancient Near East, H.Frankfort, London, 1939. , Collon, D., First Impressions: Cylinder Seals in the Ancient Near East, 2006.				

Hafta	Konu
1	Giriş. Dersin amacının ve gerekliliğinin açıklanması.
2	İlk mühürlerin ortaya çıkışı ve kullanım alanları.
3	Genel Terminoloji. Mühür yapım teknikleri.
4	Neolitik dönem Önasya mühürçülüğü. Erken Halaf Dönemi.
5	Kalkolitik dönem Önasya mühürçülüğü. Geç Halaf dönemi, Obeyd dönemi, Erken Uruk, Orta ve Geç Uruk Dönemleri.
6	Jemdet Nasr mühürçülüğü.
7	Ara Sınav
8	Sümer Mitolojisi ve Dini.
9	Er Hanedanlar I ve Er Hanedanlar II dönemi mühürçülüğü.
10	Er Hanedanlar III dönemi mühürçülüğü. Mitlerin mühürlere yansımaları ve Sümer Mühürçülüğü.
11	Akkad mitolojisi.
12	Mitlerin mühürlere yansımaları ve Akkad Mühürçülüğü.
13	III. Ur Sülalesi Dönemi ve İsin-Larsa Krallığı dönemi mühürleri.
14	Genel değerlendirme ve tartışma.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Ara Sınav 1		20	1
Ödev 1		15	1
Final		25	1
Ders İş Yüğü:		102	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4	

Program Çıktıları	
1	Sosyo-kültürel sorunlara tarihi derinlik perspektifinden bakabilecek bilgiye sahiptir.
2	Teorik ve uygulamalı olarak edindiği bilgileri eğitim, öğretim ve araştırma alanlarında kullanabilir
3	Arkeolojik verileri tipolojik ve kronolojik olarak yorumlayabilir.
4	Arazi çalışmalarında sorumluluk alacak düzeyde uygulama bilgi ve becerisine sahiptir.
5	Hem arkeolojik çalışmalarda hem de disiplin dışındaki alanlarda ekip üyesi olarak uyumlu çalışabilir.
6	Mesleki ahlaka uygun hareket eder.
7	Kültürel mirası koruma bilincine sahiptir
8	Arkeolojik belgeleme yöntemlerini etkin bir şekilde kullanabilir.
9	Evensel bilim etiğine uygun hareket eder.
10	Arkeolojik bilgisini bilimsel çerçevede sunabilir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)										
Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Önasya mitolojisi ve dinleri arasında bağlantı kurabilme.	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-
M.Ö. 2. Binyıl öncesine tarihlenen mühürleri üslup, tipoloji ve tarihlendirme açısından değerlendirebilme.	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-