



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------|--|---------|----------|------|---------|
| Farsça II | TDE224 | 6 | 2 + 0 | 3,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Türk Dili ve Edebiyatı - Lisans (Yüz yüze) | | | | |
| Amaç | Farsça dilbilgisi unsurlarının pekiştirilmesi, Fars edebiyatı hakkında ana hatlarıyla bilgi sahibi olmak, Türk edebiyatında meydana getirilmiş orta düzey Farsça manzum-mensur metinleri incelemek. | | | | |
| Ders İçeriği | Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri. | | | | |
| Ders Kaynakları | Mehnaz Askeri, Vajeamuzi Zeban-ı Farisi, Yedullah Semere, Farsça Öğretim Seti | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Farsça tamlama çeşitleri. Zincirleme İsim Tamlaması. |
| 2 | Cümlelerin öğeleri |
| 3 | Yüklemine göre cümle çeşitleri |
| 4 | Yapılarına göre cümle çeşitleri |
| 5 | İsim cümleleri |
| 6 | Yan cümle |
| 7 | Fiil cümlesi |
| 8 | Fiil cümlesi |
| 9 | Cümle çeşitlerine dair uygulamalar |
| 10 | Fillimsiler |
| 11 | Fiil çatısı |
| 12 | Mevlana'dan seçme okuma metinleri |
| 13 | Sadi-i Şirazi'nin Bostan adlı eserinden okuma metinleri |
| 14 | Sadi-i Şirazi'nin Gülistan adlı eserinden okuma metinleri |

Program Çıktıları

| | |
|----|--|
| 1 | Türk edebiyatı ve edebiyat tarihi, Türk lehçeleri-alfabeleri Türkiye Türkçesi, Osmanlı Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve yazılı (Eski ve Yeni Türk Edebiyatı) ve sözlü (anonim edebiyat, âşık edebiyatı, tekke tasavvuf edebiyatı) edebi geleneklerle ilgili ileri düzeyde, güncel teorik ve uygulamalı bilgilerine sahiptir. |
| 2 | Disiplinler arası bir farkındalıkla alanıyla ilgili akademik araştırmalar gerçekleştirir. |
| 3 | Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerini, araştırma metodlarını, bilgi ve teorilerini; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında uygular |
| 4 | Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık faaliyetlerin yürütülmesinde bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. |
| 5 | Alanı ile ilgili edindiği bilgi ve becerileri sosyal/kültürel/ekonomik katma değeri olan düşünceye/yaklaşım/ürüne dönüştürülmesi hususunda sorumluluk alır. |
| 6 | Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir. |
| 7 | Öğrenme gereksinimlerini belirleyerek öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir |
| 8 | Eğitimi boyunca edindiği bilgi ve becerilerle yaşam boyu öğrenmeye yönelik bir motivasyon ve tutum geliştirir. |
| 9 | Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır. |
| 10 | Alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme, düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır |
| 11 | Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. |
| 12 | Alanıyla ilgili yaptığı araştırmalarda bilgi ve bilişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanır. |
| 13 | Alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder. |
| 14 | Türk kültürü, dili ve edebiyatıyla ilgili güncel problemlere bireysel çalışmalarıyla veya bir ekibin üyesi olarak çözümler üretir ve ürettiği çözümleri alan uzmanlarla paylaşır. |
| 15 | Eleştirel düşünme, akademik yazım ve sunum konularında temel becerilere sahiptir |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Farsça dilbilgisi hakkında bilgi sahibi olma. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Türk ve Fars edebiyatlarındaki belirli örnekleri inceleme. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Fars edebiyatlarındaki temel eserleri tanıy | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Klasik dönem Farsça edebi ürünlerini tanıy. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ortalama Değer | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |