



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2023-2024) Ders Bilgi Formu

| Ders Adı         | Kodu   | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|------------------|--|---------|----------|------|---------|
| Resim Atölyesi I | RES201   | 3       | 2 + 6    | 10,0 | Zorunlu |
| Birim Bölüm      | Resim - Lisans ()  |         |          |      |         |
| Amaç             | Bu ders, öğrenciye doğaya ve sanata bakış, sanatın anlamı, sanatçı, alıcı ve sanat objesi konusunda bilgi ve deneyim kazandırmayı amaçlamaktadır.  |         |          |      |         |
| Ders İçeriği     | Bu ders, öğrenciye altyapı oluşturacak temel resim bilgilerinin verildiği bir uygulamayı içerir. Bu içeriği gerçekleştirmede, öğrencinin gözlem, edinim ve bilgi aktarımının dengeli ve doğru bir uygulamasını kapsar. |         |          |      |         |
| Ders Veren       | Doç. İrfan DÖNMEZ  |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları  | Resim, Veysel Günay, Yaygın Yükseköğretim Kurumu Yayınları, Ankara, 1977.,<br>Resim, Veysel Günay, Yaygın Yükseköğretim Kurumu Yayınları, Ankara, 1977.  |         |          |      |         |

| Hafta | Konu   |
|-------|--|
| 1     | Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme. |
| 2     | Resim sanatında malzeme.   |
| 3     | Resim sanatında teknik ve teknoloji.                                     |
| 4     | Resimde biçimsel öğeler ve uygulama çalışmaları.                         |
| 5     | Resimde biçimsel öğeler ve uygulama çalışmaları.                         |
| 6     | Oran-orantı ve yüzeye aktarım.   |
| 7     | Oran-orantı ve yüzeye aktarım, uygulama çalışmaları.                     |
| 8     | Oran-orantı ve yüzeye aktarım, uygulama çalışmaları, Ara Sınav.          |
| 9     | Resimde renk.  |
| 10    | İzlenimcilere kadar renk sorunu ve analiz çalışmaları.                   |
| 11    | İzlenimcilere kadar renk sorunu ve uygulama çalışmaları.                 |
| 12    | İzlenimcilere kadar renk sorunu ve uygulama çalışmaları.                 |
| 13    | İzlenimcilere kadar renk sorunu ve uygulama çalışmaları.                 |
| 14    | İzlenimcilere kadar renk sorunu ve uygulama çalışmaları.                 |

| Ders İş Yükü  | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma  | Ders                            | 6             | 10     |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim                                 | Sınıf Dışı Çalışma              | 10            | 10     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Küçük Grup Tartışması           | 1             | 10     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme                                     | Gösterim                        | 1             | 10     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Tartışmalı Ders                 | 2             | 10     |
| Ara Sınav 1   |                                 | 4             | 1      |
| Ara Sınav 2   |                                 | 4             | 1      |
| Ödev 1  |                                 | 4             | 2      |
| Ödev 2  |                                 | 2             | 2      |
| Kısa Sınav 1  |                                 | 3             | 3      |
| Kısa Sınav 2  |                                 | 3             | 3      |
| Final   |                                 | 4             | 1      |
| Uygulama 1  |                                 | 4             | 1      |
| Dönem Sonu Uygulaması   |                                 | 4             | 1      |
| Uygulama 2  |                                 | 4             | 1      |
| Ödev (Sunum)  |                                 | 9             | 1      |
| <b>Ders İş Yükü:</b>  |                                 | 263           |        |
| <b>AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):</b>  |                                 | 10,31         |        |

## Program Çıktıları

- 1 Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
- 2 Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- 3 Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- 4 Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- 5 Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- 6 Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- 7 Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- 8 Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- 9 Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- 10 Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- 11 Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- 12 Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- 13 Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- 14 Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- 15 Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

## Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı   | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Temel resim teknikleri bilgisini kazanır.                                  | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     |
| Temel resim tekniklerini uygulayabilir.                                    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     |
| Doğa nesnelerini oran-orantı açısından gözlemleyebilir.                    | 5    | 3    | 3    | 5    | 5    | 5    | 3    | 5    | 3    | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     |
| Doğaya yönelik gözlem ve edinimlerini sanatsal çalışmalarına yansıtabilir. | 5    | 2    | 2    | 5    | 5    | 5    | 2    | 5    | 2    | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     |
| Boyama teknikleri bilgisini kazanır ve uygulayabilir.                      | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5    | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     | 5     |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/getir/359518>