



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Felsefesi I	RES323	5	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze eğitim tartışma)				
Amaç	Sanat felsefesi dersi, sanatın doğası, anlamı ve toplumsal işlevleri üzerine derinlemesine düşünmeyi teşvik etmeyi amaçlar. Öğrenciler, estetik kavramlar ve eleştirel bakış açıları geliştirerek sanat eserlerini daha iyi anlayabilme yeteneği kazanır.				
Ders İçeriği	Sanat felsefesi dersi, estetik kavramlar, sanatın doğası, sanat eserinin ontolojisi ve sanatçının rolü gibi konuları kapsamaktadır. Ayrıca, modern ve postmodern sanat yaklaşımlarını ele alarak sanatın toplumsal işlevlerini tartışır.				
Ders Kaynakları	Bourriaud, N. (2005). İlişkisel Estetik. (Çev. S. Özen). İstanbul: Bağlam Yayınları., Şahiner, R. (2015). Çağdaş Sanatta Temsiliyet Krizi. Ankara: Ütopya Yayınevi.				

Hafta	Konu
1	Sanat felsefesine giriş: Tanım ve kapsam
2	Estetik kavramı: Güzellik ve sanat
3	Sanatın doğası: Sanat nedir?
4	Sanat eserinin ontolojisi: Eserin varlığı
5	Sanat ve ifade: Duyguların ifadesi
6	Sanat ve anlam: Temalar ve yorumlama
7	Sanatın toplumsal işlevi ve etkileri
8	Estetik deneyim: Sanatın algısı
9	Sanatçı ve yaratıcılık: Sanatçının rolü
10	Sanat ve ahlak
11	Modern sanat ve estetik: Yenilikçi yaklaşımlar
12	Postmodern sanat: Eleştirel bakışlar
13	Sanatın politikası
14	Genel değerlendirme ve tartışma: Sanat felsefesinin güncel sorunları

#### Program Çıktıları

1	Görme-gözlem ve görsel çözümlenme becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlenme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Sanat felsefesinin temel kavramlarını tanımlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat eserinin ontolojik ve estetik boyutlarını analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanatın toplumsal işlevini ve etkilerini değerlendirir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanatçı ve yaratıcılık arasındaki ilişkiyi açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Modern ve postmodern sanat yaklaşımlarını karşılaştırır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-