



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat ve Kültür	RES326	6	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze, sözlü anlatım tartışma.)				
Amaç	Tarihsel bağlamı içerisinde kültürü tanımlayarak, kültürel çalışmaların sanat, doğa ve bilimle ilişkilerinin incelenmesi.				
Ders İçeriği	İnsanlığın geçmişten günümüze estetik ihtiyaçları doğrultusunda üretilen maddi kültür öğeleri kapsamlı bir şekilde incelenir. İçinde bulunulan kültürün ve toplumun sanatsal üretime olan etkisi değerlendirilerek, kültürlerarası iletişim ve etkileşimin sanat pratiklerine yansımaları tartışılır.				
Ders Veren	Arş. Gör. Gönül ESENTÜRK				
Ders Kaynakları	Nemi Uygur, Kültür Kuramı, Yapı Kredi Yayınları, 2022. , Gary Hall, Clare Birchall, Yeni Kültürel Çalışmalar, Say Yayınları, 2013. , John Zerzan, Gelecekteki İkel, Kaos Yayınevi, 2009. , Bruno Latour, Biz Hiç Mbdern Olmadık, Norgunk Yayıncılık, 2008., Eylem Canaslan, Cemal Bali Akal, Natüralizm ya da Yitirirken Doğayı Hatırlamak, Dost Kitabevi, 2021.				

Hafta	Konu
1	Sanat, bilim, kültür ve kuram arasındaki ilişkilerin kurulması.
2	Sanatın doğuş sürecinin ve sanat tanımlarının yorumlanması.
3	Evrensel bir kavram olarak kültürün tanımlanıp tartışılması.
4	Kültür tarihi ve kültürel çalışmalar arasındaki ilişkilerin analiz edilmesi.
5	Rönesans ve Aydınlanma düşüncelerinin sanat ve kültür üzerindeki etkileri.
6	Batılı kültür ve bilim tarihine genel bakış.
7	Batı dışı kültürlerin sanattaki yerinin incelenmesi.
8	Görsel dil ve görsel kültür kavramları üzerinden sanatın kültürelleşmesi hakkında tartışılması.
9	Kültürel tanımların (kitle kültürü, seçkin kültürler, popüler kültür, alt kültür) ortaya konulması.
10	Kültürel sermaye ve kültür endüstrinin analiz edilmesi.
11	Küreselleşmenin sanat üzerindeki etkisinin yöntemler ve yaklaşımlar bakımından incelenmesi.
12	Sanat ve doğa arasındaki ilişkilere kültürel çalışmaların perspektifinden bakılması.
13	Sanat ve bilim arasındaki ilişkilerin tartışılması.
14	Genel tekrar yapıp sanat, doğa, kültür ve bilim arasında kurulan ilişkilerle ilgili sonuçlara varılması.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	7	3
Ara Sınav 1		15	1
Final		24	1
Ders İş Yüğü:		102	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlenme becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlenme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwelli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Sanat, toplum ve kültür arasındaki ilişkiyi anlama ve bunu sanat çalışmalarını değerlendirmede uygulama becerisi kazanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğrenciler, sanatsal üretimin toplumsal değişim ve etkileşimle nasıl şekillendiğini genel uygarlık tarihi içinde inceleyerek bilgi edinir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Dünya kültürü hakkında bilgi edinerek, örnekler aracılığıyla entelektüel bakış becerisi geliştirirler.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kültür Endüstrisi ve tüketim kültürünün sanat ürünlerine etkisi hakkında bilgi edinir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Görsel kültür ve sanat arasındaki ilişkinin önemini kavrar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgiyetir/359542>