



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------|---|---------|----------|------|---------|
| Güzel Sanatlar | MOS112 | 3 | 2 + 0 | 2,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Reklamcılık - Ön Lisans (Anlatım) | | | | |
| Amaç | Sanat kültürünü, sanata bakış açısını kazandırmak. Bir sanat eserinin değerlendirilmesinde yararlı olacak bilgiler vermek. | | | | |
| Ders İçeriği | Görsel İletişim ve Biçimlendirme. Kültürel Miras. Sanat Eleştirisi ve Estetik | | | | |
| Ders Kaynakları | Dünya Sanat Tarihi(Hugh Honour), Başlangıcından bugüne çağdaş Türk resim sanatı tarihi(Adnan TURANİ), Günümüz Türk Resim Sanatı(Ayla ERSOY), Tablolarla Kostüm Tarihi(Elif Julide Dereboy), Tanzimattan Cumhuriyete Türk Resmi. Sakıp Sabancı Müzesi Resim Koleksiyonu. [Sergi kataloğu], Rönesans Düşüncesi ve Resim Sanatı(Nilüfer Öndin) | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Güzel sanatlar nedir?Plastik,fonetik,ritmik sanatlar. |
| 2 | Tarihten önceki devirlerde sanatlar. |
| 3 | Ön asya uygarlıklarında sanatlar. |
| 4 | Anadolu uygarlıklarında sanatlar. |
| 5 | İlkçağ uygarlıklarında sanatlar. |
| 6 | Roma sanatı. |
| 7 | Erken Hristiyan ve Bizans sanatı. |
| 8 | Ara sınav |
| 9 | Ortaçağ Avrupa sanatı. |
| 10 | Rönesans sanatı ve sanat akımları. |
| 11 | Rönesans sanatı ve sanat akımları. |
| 12 | Türk resim sanatı. |
| 13 | 19.yy. ikinci yarısında Türk resim sanatının gelişimi. |
| 14 | 19.yy. ikinci yarısında Türk resim sanatının gelişimi. |

Program Çıktıları

- Reklamcılık alanıyla ilgili güncel ve teorik bilgileri kazanır.
- Reklamcılık alanıyla ilgili edindiği bilgi ve becerileri analitik ve stratejik düşünmede ve problem çözmeye kullanma becerisine sahiptir.
- Reklamcılık alanıyla ilgili edindiği bilgiler çerçevesinde bir işletmenin çevresini ve mikro anlamda işletmenin kendisini değerlendirebilme ve sorunları kavrayabilme becerisine sahiptir.
- Uygulama safhalarında bilgilerini disiplinler arası değerlendirebilir.
- Bilgisayar ve bilişim teknolojilerini ihtiyaç duyduğu teknik/mesleki düzeyde kullanır.
- Alanla ilgili konularda ekip çalışmasının getireceği sorumluluklara açıktır
- Bir yabancı dili alanla ilgili konularda bilgi sahibi olacak şekilde yazılı olarak anlayabilir ve kullanabilir.
- Reklamcılık alanı ile ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı edindiği bilgiler doğrultusunda bağımsız olarak yürütür.
- Reklamcılık alanları içinde yer alan metin yazma, kampanya planlama, reklam stratejisi belirleme ve müşteri ilişkileri yönetimi gibi alanlardan en az birinde uzmanlık düzeyinde gelişime açıktır.
- Yeni teknolojileri öğrenerek kendini sürekli geliştirebilir, eğitebilir ve yeni alanlara ilgi duyar.
- Stratejik iletişimi kavrayarak etkili yazılı ve sözlü sunum yapabilme, strateji geliştirme, yaratıcı ve eleştirel düşünme gibi yeterliliklere sahiptir.
- Reklamcılık alanında edindiği uzmanlaşmış kuramsal bilgi ve donanımı, yaratıcı ve etik bir anlayış ile hayata geçirebilme becerisine sahiptir.
- Kalite ve kültürel değerler ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında farkındalığa sahiptir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| Sanatsal malzemeleri kullanabilme ve uygulayabilme becerisine sahiptir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Özgün yapıt üretmek için gerekli olan çok boyutlu düşünme, algılayabilme ve tasarlayabilme bilgisini ve becerisini geliştirir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Sanat Tarihi konusunda bilgiye sahiptir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Sanat Kültürü ve Sanatsal Eleştirisi konularında bilgiye sahiptir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgiye sahiptir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |