



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Eğitime Giriş (Pedagojik Formasyon)	PFE202	5	3 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Endüstriyel Tasarım - Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Öğretmen adaylarına eğitimle ilgili temel kavramlar, eğitimin psikolojik, toplumsal, felsefi, ekonomik, tarihi, hukuki temelleri, Türk Eğitim Sisteminin Yapısı ve Sorunları, eğitimde yeni anlayış ve radikal görüşler konularında giriş niteliğinde bilgi kazandırmak.				
Ders İçeriği	Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi; eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihi, politik, ekonomik, felsefi ve psikolojik temelleri; eğitim bilimlerinde yöntem; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitimle ilgili yönelimler.				
Ders Kaynakları	Eğitim Bilimine Giriş, Editör: Abdurrahman Tanrıoğen, Ruhi Sarpkaya, Anı Yayıncılık, Ankara: 2010. Eğitim Bilimine Giriş, Editör: Veysel Sönmez, Anı Yayıncılık, Ankara, 2006, Eğitim Bilimine Giriş, Editör: Abdurrahman Tanrıoğen, Ruhi Sarpkaya, Anı Yayıncılık, Ankara: 2010. Eğitim Bilimine Giriş, Editör: Veysel Sönmez, Anı Yayıncılık, Ankara, 2006				

Hafta	Konu
1	Ders Tanıtımı Eğitim ve Öğretimle İlgili Temel Kavramlar
2	Eğitim ve Öğretimle İlgili Temel Kavramlar
3	Eğitimin Felsefi Temelleri
4	Eğitimin Psikolojik Temelleri
5	Eğitimin Sosyal, Ekonomik ve Hukuki Temelleri
6	Eğitimin Tarihsel Temelleri
7	Eğitim Sistemi ve Eğitimin İşlevleri
8	Ara Sınav
9	21 yüzyılda Eğitim Biliminde Yönelimler
10	Türk Eğitim Sisteminin Yapısı ve Özellikleri
11	Türk Eğitim Sisteminin Yapısı ve Özellikleri
12	Bir Meslek Olarak Öğretmenlik
13	Öğretmen Yetiştirme Alanında Yaklaşımlar, Uygulamalar ve Yönelimler
14	Öğretmen Yeterlilikleri
15	Öğretmen Yeterlilikleri

Program Çıktıları

- Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir
- Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir
- Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir
- Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir
- Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir
- Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir
- Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir
- Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir
- Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır
- Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir
- Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir.
- Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir.
- Tasarım süreçlerini uygulayabilir
- Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir.
- Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Eğitime ilişkin temel kavramları açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eğitimin hukuki, felsefi, sosyolojik, tarihsel, politik ve ekonomik temellerini örneklendirir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretmenlik mesleğini analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eğitim bilimlerinde yeni yönelimleri fark eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eğitime ilişkin temel kavramları açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eğitimin hukuki, felsefi, sosyolojik, tarihsel, politik ve ekonomik temellerini örneklendirir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretmenlik mesleğini analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eğitim bilimlerinde yeni yönelimleri fark eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/372849>