



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Tasarım İletişimi I	TAS211	3	2 + 2	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Endüstriyel Tasarım - Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir. Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterme, Uygulama – Alıştırma, Öğrenci Ödevleri (Görsel ve sözel sunumlar))				
Amaç	Endüstri ürünleri tasarımında kullanılan görselleştirme tekniklerinin ve araçların öğrencilere tanıtılması, temel çizim becerilerini geliştirmek, 2 ve 3 boyutlu düşünme yeteneğini kazandırmak				
Ders İçeriği	Perspektif, patlamış perspektif, serbest el çizimi ile anlatım tekniklerinin uygulanması. Karakalem, markör, toz boya, akrilik boya ve mürekkep ile renklendirme uygulamaları. Sayfa düzeni, arka plan düzenleri, insan-nesne ilişkisi ile senaryolar oluşturulması. Görsel sunum teknikleri ile tasarım sürecinin etkin bir şekilde sunulması.				
Ders Veren	Arş. Gör. İlkcan İRDELP				
Ders Kaynakları	Öğretim elemanı ders notları. Sketching: Drawing Techniques for Product Designers ? Koos Eissen, Roselien Steur Rend				

Hafta	Konu
1	Tek kaçıslı ve iki kaçıslı perspektif, daire ve elips çizim kuralları.
2	Basit geometrik şekil ve obje çizim çalışmaları.
3	Basit geometrik objelerin ışık, gölge ve siyah beyaz tonlama teknikleri.
4	Basit geometrik objelerin tek ve çift kaçıslı perspektifte siyah beyaz tonlama teknikleri ile kompozisyonları.
5	Basit geometrik objelerin renkli kalem ile ışık, gölge ve tonlama teknikleri.
6	Renkli kalem ile ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
7	Renkli kalem ile ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
8	Ara sınav
9	Basit geometrik şekillerin toz pastel ve renkli kalem ile ışık, gölge ve tonlama teknikleri.
10	Toz pastel ve renkli kalem ile ürün doku, materyal, illüstrasyon teknikleri. Karma teknikler ile ileri düzey ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
11	Toz pastel ve renkli kalem ile ürün doku, materyal, illüstrasyon teknikleri. Karma teknikler ile ileri düzey ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
12	Basit geometrik şekillerin marker ve renkli kalem ile ışık, gölge ve tonlama teknikleri. Karma teknikler ile ileri düzey ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
13	Marker ve toz pastel ile ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri. Karma teknikler ile ileri düzey ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.
14	Marker ve toz pastel ile ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri. Karma teknikler ile ileri düzey ürün doku, materyal illüstrasyon teknikleri.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	2	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	13
Ders İş Yüğü:		123	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4,82	

Program Çıktıları	
1	Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir
2	Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir
3	Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir
4	Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir
5	Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir
6	Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir
7	Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir
8	Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir
9	Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır
10	Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir
11	Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir.
12	Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir.
13	Tasarım süreçlerini uygulayabilir
14	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir.
15	Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Kağıt üzerine 2 ve 3 boyutlu olarak düşüncelerini düzgün aktarabilir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eskiz yaparken kullanılacak çizim malzemelerinin kendilerine has özelliklerini öğrenir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Perspektif algıyı ve perspektif çizim yeteneğini kazanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Hızı görselleştirme ve eskiz yapabilir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgiyetir/372879>