



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Tarihi II	RES208	4	3 + 0	2,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans ()				
Amaç	Bu ders öğrencinin görsel okuryazarlık ve çözümleme becerisini geliştirerek, sanat yapıtlarını toplumsal, tarihsel ve coğrafi bağlamlarda gözlemleyebilmesini amaçlamaktadır. Sanat Tarihi II dersi, İslam, Hint, Uzakdoğu ve Eski Amerika uygarlıklarının sanat yapıtları ile Rönesans'a kadar olan Avrupa sanatına dek üretilen sanat yapıtlarını öğrencinin tanımasını ve kavramasını amaç edinir.				
Ders İçeriği	Bu dersin içeriği öğrencinin görsel okuryazarlık ve çözümleme becerisini geliştirerek, sanat yapıtlarını toplumsal, tarihsel ve coğrafi bağlamlarda gözlemleyebilmesini içermektedir. Sanat Tarihi II dersi, İslam, Hint, Uzakdoğu ve Eski Amerika uygarlıklarının sanat yapıtları ile Rönesans'a kadar olan Avrupa sanatını içermektedir.				
Ders Kaynakları	Sanatın Tüm Öylüsü, Stephen Farthing, Hayalperest Yayınları, 2012., Dünya Sanat Tarihi, Adnan Turani, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, Ankara, 1983., Anadolu Topraklarında Güzeli Arayış, Gürol Sözen, Zeynep Sözen, Mas Matbaacılık A.Ş. İstanbul, 2008.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme.
2	İslam sanatı, Emevi camileri, sarayları.
3	Endülüs Emevi mimarisi.
4	Abbasi ve Fatimi mimarisi.
5	Erken Hıristiyan sanatı.
6	Erken Hıristiyan sanatı.
7	Hint sanatı.
8	Hint sanatı, Shiva Nataraja, Ara Sınav.
9	Çin sanatı, Tang, Songve Yuan.
10	Kore sanatı, Goryeo Hanedanlığı.
11	Eski Amerika sanatı.
12	Eski Amerika sanatı, İnka Örne Tunijü.
13	Erken Dönem İtalyan sanatı.
14	Erken Dönem İtalyan sanatı.

Program Çıktıları

- Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
- Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Görsel okuryazarlık ve çözümleme becerisi kazanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
İslam sanatı sanat yapıtlarını tanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Hint sanatı yapıtlarını tanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Uzakdoğu yapıtlarını tanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eski Amerika uygarlığına ilişkin yapıtları tanır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rönesans'a kadar olan Avrupa sanatı konusunda genel bilgiler edinir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yukarıda değinilen kültürler arasındaki sanatsal ayrımlıkların ve ayrımlıkların farkındalığını yaşar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-