



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ortam Odaklı Sanat II	RES228	4	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze anlatı, soru-cevap, tartışma, uygulama)				
Amaç	Alternatif bir bakış açısıyla mekana sanatsal bir yaklaşım oluşturmak, kamusal alan ve mekana sanatsal bir kuram geliştirmek ve mekana özgü sanatsal projeler geliştirmeyi amaçlar.				
Ders İçeriği	Coğrafi ortam odaklılık, söylemsel ortam odaklılık ve bir sanat alanı olarak kamusal mekan ve şehire yönelik sanatsal projeler içerir.				
Ders Veren	Doç. Aşkın ERCAN				
Ders Kaynakları	Antmen, A., 20. yüzyıl Batı Sanatında Akımlar, Sel Yayınevi, 2008, Gaston, B., Çev. Tümertekin, A., Mekanın Poetikası, İthaki Yayınları, 2014, Foster, H., Çev. Hoşsucu, E., Gerçeğin Geri Dönüşü, Ayrıntı Yayınları, 2017, Şhiner, R., Sanatta Postmodern Kırılmalar, Ütopya Yayınevi, 2013, Antmen, A., 20. yüzyıl Batı Sanatında Akımlar, Sel Yayınevi, 2008, Gaston, B., Çev. Tümertekin, A., Mekanın Poetikası, İthaki Yayınları, 2014, Foster, H., Çev. Hoşsucu, E., Gerçeğin Geri Dönüşü, Ayrıntı Yayınları, 2017, Şhiner, R., Sanatta Postmodern Kırılmalar, Ütopya Yayınevi, 2013, Bürger, P., Çev. Özbek, E., Avangard Kuramı, İletişim Yayınları, 2014, Yılmaz, M., Modernizmden Postmodernizme Sanat, Ütopya Yayınevi, 2005, Bürger, P., Çev. Özbek, E., Avangard Kuramı, İletişim Yayınları, 2014, Yılmaz, M., Modernizmden Postmodernizme Sanat, Ütopya Yayınevi, 2005, Yılmaz, M ve A.N. Yılmaz (2023). Sanat ve Kavramlar, Ütopya Yayınevi				

Hafta	Konu
1	Coğrafi ortam odaklılık ve Sanat ilişkisi
2	Coğrafi ortam odaklılık ve Sanat ilişkisi
3	Söylemsel ortam odaklılık ve Sanat ilişkisi
4	Kamusal Sanat Kamusal Alan
5	Şehir ve sanat: sokak sanatı.
6	Mekan odaklı Proje Taslakları oluşturma
7	Mekan odaklı Proje Taslakları oluşturma
8	Mekan odaklı Proje Taslakları oluşturma
9	Arazi sanatında Ortam Odaklı Üretim Pratikleri
10	Arazi sanatında Ortam Odaklı Üretim Pratikleri
11	Kamusal Mekanda ortam odaklı Proje Önerileri
12	Kamusal Mekanda ortam odaklı Proje Önerileri
13	Kamusal Mekanda ortam odaklı Proje Önerileri
14	Kamusal Mekanda ortam odaklı Proje Önerileri

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Ara Sınav 1		15	1
Ödev 1		12	1
Final		20	1
Ders İş Yükü:		103	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		4,04	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ			PÇ			PÇ			PÇ			PÇ		
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Sanata alternatif bir yaklaşımla düşünebilme.	4	4	5	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4
Alternatif sanatsal çalışma, yöntem ve beceri kazanacaktır.	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5
Bir mekanı sanatsal bağlamda düşünebilme.	5	3	5	5	4	3	4	4	5	5	5	4	4	3	3
Kamusal mekana sanatsal bir gözle bakabilme.	5	4	5	5	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4
Ortam odaklı sanat yaklaşımına dayalı üretilen sanat uygulamalarını anlayabilme becerisi kazanacaktır.	4	4	5	4	3	3	3	4	3	4	5	4	4	3	4
Ortalama Değer	4,6	3,8	5	4,2	3,8	3,4	3,6	4	4,2	4,2	4,4	3,8	4	3,8	4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/373270>