



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Psikolojisi I	RES219	3	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze - online)				
Amaç	Öğrencilerin sanat ile psikoloji arasındaki ilişkiyi anlamalarını sağlamak, sanatsal yaratım süreçlerini ve sanat eserlerinin psikolojik etkilerini keşfetmelerini hedefler. Ayrıca, sanatın bireylerin duyu ve düşünce dünyasındaki rolünü inceleyerek, uygulamaların önemini vurgular.				
Ders İçeriği	Sanatın psikolojik etkileri, yaratıcılık süreçleri, estetik deneyimler, ve sanatın bireysel ve toplumsal işlevleri gibi konuları kapsar. Öğrenciler, sanat eserlerinin analizi ve sanatçı psikolojisi üzerinden, duygusal ve bilişsel boyutları keşfederler.				
Ders Kaynakları	Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995., Vasili Kandinski, Zihinsellik Üstüne, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1993., Sanat Psikolojisine Giriş, Sıtkı M. Erinç, Ayraç Yayınları, Ankara, 1998., Walter Benjamin, Pasajlar, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995., Vasili Kandinski, Zihinsellik Üstüne, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1993.				

Hafta	Konu
1	Sanat psikolojisine giriş: Temel kavramlar
2	Sanat psikolojisinin tanımı ve nitelikleri
3	Yaratıcılık: Teoriler ve süreçler
4	Yaratıcılık: Teoriler ve süreçler
5	Sanat eserinin analizi: Duygusal ve bilişsel boyutlar
6	Estetik deneyim: İzleyici ve eser etkileşimi
7	Sanat terapisi: Temel yaklaşımlar ve uygulamalar
8	Sanatçı psikolojisi: Motivasyon ve yaratıcılık
9	Duyguların ifade edilmesi
10	Sanatın toplumsal yansımaları
11	Sanatın toplumsal yansımaları
12	Renk psikolojisi: Renklerin duygusal etkileri
13	Renk psikolojisi: Renklerin duygusal etkileri
14	Genel değerlendirme: Sanat psikolojisinin güncel meseleleri

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	8	4
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	5	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	5	4
Ara Sınav 1		2	1
Ara Sınav 2		2	1
Ödev 1		2	4
Ödev 2		2	4
Final		1	1
Uygulama 1		1	4
Dönem Sonu Uygulaması		1	4
Uygulama 2		1	4
Ödev (Sunum)		1	4
Ders İş Yüğü:		109	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4,27	

Program Çıktıları

- 1 Göme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi.
- 2 Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- 3 Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- 4 Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- 5 Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- 6 Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- 7 Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- 8 Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- 9 Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- 10 Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- 11 Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- 12 Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- 13 Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- 14 Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- 15 Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Sanatın bireysel ve toplumsal işlevlerini kavrar	2	2	2	3	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Algı, ilgi, sezgi gibi kavramları sanatsal yaratma ile bağdaştırabilir.	2	2	2	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Sanat eserinin duysal ve bilişsel alanlarını tartışma deneyimi kazanır.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Renklerin duysal etkilerini öğrenir	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5