



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ulusal İnovasyon Sistemleri	İŞL6020		3 + 0	7,5	Seçmeli

Birim Bölüm	İşletme - DR - Lisansüstü (Yüz yüze eğitim)
Amaç	Son yıllarda daha sıkça kullanılmaya başlayan yaratıcılık ve yenilikçilik kavramlarının önemini kavratmak ve bireylere değişen şartlara ve rekabetçi koşullara yenilikçi düşünerek daha kolay adapte olabileme kabiliyeti kazandırmak.
Ders İçeriği	Yenilik Yönetimi ve yaratıcılıkla ilgili ilgili temel bilgiler.
Ders Kaynakları	Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi (2013). Yenilik Yönetimi (1. baskı) Eskişehir., İraz Rıfat. Yaratıcılık ve yenilik bağlamında girişimcilik ve KOBİler. Çizgi Kitabevi, 2010., İş Dünyasında Yenilik ve Yaratıcılık Richard LUECKE, Yaratıcılık ve İnovasyon Frans JOHANSSON, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi (2013). Yenilik Yönetimi (1. baskı) Eskişehir., İraz Rıfat. Yaratıcılık ve yenilik bağlamında girişimcilik ve KOBİler. Çizgi Kitabevi, 2010., İş Dünyasında Yenilik ve Yaratıcılık Richard LUECKE, Yaratıcılık ve İnovasyon Frans JOHANSSON, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi (2013). Yenilik Yönetimi (1. baskı) Eskişehir., İraz Rıfat. Yaratıcılık ve yenilik bağlamında girişimcilik ve KOBİler. Çizgi Kitabevi, 2010., İş Dünyasında Yenilik ve Yaratıcılık Richard LUECKE, Yaratıcılık ve İnovasyon Frans JOHANSSON, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi (2013). Yenilik Yönetimi (1. baskı) Eskişehir., İraz Rıfat. Yaratıcılık ve yenilik bağlamında girişimcilik ve KOBİler. Çizgi Kitabevi, 2010., İş Dünyasında Yenilik ve Yaratıcılık Richard LUECKE, Yaratıcılık ve İnovasyon Frans JOHANSSON

Hafta	Konu
1	Temel Kavramlar
2	Temel Kavramlar
3	Yenilik Çeşitleri ve Yeniliğin Yayılması
4	Yenilik Çeşitleri ve Yeniliğin Yayılması
5	Yeniliğin Teorik Altyapısı, Modern Anlayış ve Uygulamaları
6	Yenilik Yönetimi ve Yenilikçi Örgüt Kültürü
7	Yenilik Yönetimi ve Yenilikçi Örgüt Kültürü
8	Ara Sınav
9	İşletmelerde yeniliği Belirleyen Faktörler ve Uygulamalar
10	İşletmelerde yeniliği Belirleyen Faktörler ve Uygulamalar
11	Yenilik Kaynakları ve Stratejileri
12	Yenilik Kaynakları ve Stratejileri
13	Yeniliklerin Korunması ve Yasal Çerçeve
14	Ulusal Yenilik Yönetimi

Program Çıktıları	
1	Alanındaki güncel ve ileri düzeydeki bilgileri, düşünce ve araştırma yaparak alanına uygulayabilme bilgisine sahip olmak.
2	Disiplinler arası bakış açısına sahip olmak ve bu şekilde yeni fikirler üretecek bilgiye sahip olmak.
3	Verileri yorumlama, analiz edebilme, sorunları tanımlama ve çözüm önerisi getirebilme becerisine sahip olmak.
4	Alanındaki uzman bilgilerini uygulamacı ve akademik çalışanlarla aktarabilme becerisine sahip olmak.
5	Kendi uzmanlığı dahilinde bir çalışma gerçekleştirebilir.
6	Projelerde yer alır ve/veya kendi alanında bir proje, çalışmaya öncülük eder.
7	Bağlı bulunduğu kurumun misyon, vizyon, amaç ve hedef belirlemede öncülük eder.
8	Olaylara ve olgulara eleştirel bakabilme becerisi ile olguları farklı yorumlar.
9	Alanı ile ilgili bilgi ve becerileri, ilgili şahıslara yazılı ve sözlü olarak aktarır.
10	Sosyal ve toplumsal konular hakkında bilgi sahibi olmak, bu bilinç dahilinde yenilikçi ve özgün çalışmalar yapabilmek.
11	Alanında çalışma yaparken, veri analizi yapabilecek düzeyde bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabiliyor olmak.
12	Alanıyla ilgili gelişmeleri takip edebilecek ve yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilmek.

### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
İşletmelerde yeniliklerin korunması için gereklilikleri ifade edebilecek ve yasal çerçeveyi çizebilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yenilik kavramını tanımlayabilecek; yenilik kavramını yaratıcılık, icat ve tasarım kavramı ile ilişkilendirebilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yenilik yönetimi kavramını tanımlayabilecek ve yenilik çeşitlerini sıralayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yeniliğin teorik altyapısını açıklayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yenilik yönetimi ve yenilikçi örgüt kültürü kavramlarını açıklayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-