



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Tarihi II	REH106	2	3 + 0	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Turizm Rehberliği - Lisans (Görsel sunularla desteklenen yüz yüze teorik ders şeklindedir.)				
Amaç	Sanat tarihinin tanıtılması, ülkemizdeki ve dünyadaki sanat tarihi gelişimi ile sanat tarihi metotları hakkında genel bilgiler vermek.				
Ders İçeriği	Dersin içeriğinde, Ortaçağ ve sonrasında Türkiye ve Avrupa'da varlık göstermiş olan medeniyetlere ait sanat eserlerinin yapıldıkları tarihsel kontekstler göz önüne alınarak tanıtılacaktır.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Dilek ŞEN				
Ders Kaynakları	Procopius, Bizans'ın Gizli Tarihi, Say Yayınları, İstanbul, 2018. , TURANİ, A, 2010. Dünya Sanat Tarihi (14. basım), Remzi Kitabevi, İstanbul. , GOMBRICH, H., Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi, 2003.				

Hafta	Konu
1	Bizans Sanatı
2	İslam Sanatı
3	Anadolu Selçuklu Sanatı
4	Erken Osmanlı Sanatı
6	Geç Dönem Osmanlı Sanatı
7	Ortaçağ Avrupa Sanatı
8	Ara sınav / 1.-7. derslerin hatırlatılması
9	Avrupa'da Rönesans Sanatı
10	Avrupa'da Barok Sanatı
11	Avrupa'da 18. yüzyıl Sanat Akımları
12	Avrupa'da 19. yüzyıl Sanat Akımları
13	Avrupa'da 20. yüzyıl Sanat Akımları
14	Çağdaş Türk Sanatı

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Benzetim	2	14
Ara Sınav 1		1	1
Final		1	1
Ders İş Yüğü:		128	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		5,02	

Program Çıktıları	
1	Turist rehberliği ile ilgili temel kavramları tanımlar.
2	Seyahat hizmetleri ve turist rehberliği alanındaki yasal düzenlemeler ve mesleki standartları bilir.
3	Türkiye'nin arkeolojik, tarihi, coğrafi, kültürel ve sosyolojik değerlerini algılayabilme ve bunları güncel olaylarla ilişkilendirebilir.
4	En az bir yabancı bir dilde kendini ifade edebilme ve öğrenilen bilgileri meslek içerisinde kullanabilme.
5	Hem turizm endüstrisi genelinde hem de turist rehberliği mesleği özelinde güncel terminolojiye hakim olma, gelişmeleri takip edebilme.
6	Alternatif turizm türlerine hakim olarak turist rehberliği mesleki bilgilerini bu yöne aktabilme.
7	Anadolu coğrafyasının fauna ve florası hakkında bilgi edinebilme ve bu konularda farkındalık yaratabilmek.
8	Türkiye'nin sahip olduğu soyut ve somut eserleri koruma bilincini oluşturabilme ve müzecilik konusundaki olumlu ve olumsuz örnekleri fark edebilme.
9	Grup ve insan davranışı konusunda bilgi sahibi olup etkili iletişim tekniklerini kullanarak bir turu planlar, uygular ve denetler.
10	Uygarıkların kendi içinde ve tarihsel süreçte geçirdiği değişimleri ve bunların kültür varlıkları üzerindeki etkisini ortaya koyabilme.
11	Farklı kültür ve coğrafyaların yaşayan veya yaşamayan dinsel düşüncelerini anlama, yorumlama ve ilişki kurabilme.
12	İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerilerine sahip olur.
13	İlk yardım konusunda temel bilgiye sahip olur ve uygular.
14	Toplumsal ve mesleki etik değerleri bilir, bunları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışları geliştirir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Sanat Tarihi hakkında genel bilgi edinir.	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	5
Ülkemizdeki ve dünyadaki sanat tarihi metotları konusunda teorik bilgi edinir.	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
Ortaçağ ve sonrası Avrupa'da gelişen sanat üzerine bilgi edinir	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
Ortaçağ ve sonrası Türkiye'de gelişen sanat üzerine bilgi edinir	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	5	5
Avrupa ve Türkiye'deki Çağdaş Sanat akımları üzerine bilgi edinir	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/376729>