



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Eleştirisi I	RES421	7	2 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüz yüze- online)				
Amaç	Sanat eleştirisi dersinin amacı, sanat eserlerini estetik, kültürel ve tarihsel bağlamda analiz edebilme yeteneği kazandırmaktır. Öğrenciler, eleştirel düşünme becerilerini geliştirerek sanatın anlamını, amacını ve toplumsal etkilerini değerlendirmeyi öğrenirler. Bu ders, sanat eserlerini tarafsız ve derinlemesine inceleyerek sanatsal ifadelerin farklı yorumlarına açık olmayı teşvik eder				
Ders İçeriği	Sanat eleştirisi dersi, sanat eserlerinin estetik ve kültürel bağlamda incelenmesi ile eleştiri yöntemlerinin öğrenilmesini içerir. Öğrenciler, farklı sanat akımları ve eserler üzerinde analizler yaparlar.				
Ders Kaynakları	Bourriaud, N. (2005). İlişkisel Estetik. (Çev. S. Özen). İstanbul: Bağlam Yayınları., Breton, A. (2009). Sürrealist Manifestolar. İstanbul: Altıkırkbeş Yayın., Şahiner, R. (2015). Çağdaş Sanatta Temsiliyet Krizi. Ankara: Ütopya Yayınevi.				

Hafta	Konu
1	Sanat eleştirisine giriş, temel kavramlar
2	Sanat eleştirisi türleri: Biçimsel, içerik ve bağlamsal eleştiri
3	Estetik teorilere genel bakış
4	Sanat eserlerinin biçimsel analizi
5	Sanat eserlerinin içerik analizi
6	Sanat eleştirisinde kültürel bağlamın rolü
7	Farklı sanat akımlarında eleştiri yöntemleri
8	Modern ve çağdaş sanat eleştirisi
9	Sanat eleştirisinde etik ve tarafsızlık
10	Sanat ve toplum ilişkisi: Toplumsal eleştiriler
11	Performans sanatı ve eleştiri
12	Güncel sanat eleştirisi örnekleri
13	Öğrenci sunumları: Sanat eseri eleştirisi
14	Genel değerlendirme ve tartışma

Program Çıktıları

- Görme-gözlem ve görsel çözümlenme becerisi.
- Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- Sanat eserlerini inceleme, çözümlenme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Sanat eleştirisinin temel kavramlarını tanımlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Farklı eleştiri yöntemlerini uygular.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat eserlerini estetik, içerik ve bağlam açısından analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat akımlarını eleştirel bir perspektiften değerlendirir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Eleştirilerinde etik ve tarafsızlık ilkelerine uyar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-