



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|--------------------------|--|---------|----------|------|---------|
| Çağdaş Sanat ve Yorumu I | RES317 | 5 | 3 + 0 | 2,0 | Zorunlu |
| Birim Bölüm | Resim - Lisans (Tartışma, Soru Cevap, Grup Çalışması) | | | | |
| Amaç | Çağdaş Sanat ve Yorumu dersinin amacı, öğrencilerin çağdaş sanat akımlarını ve sanatçıların eserlerini analiz ederek, eleştirel düşünme ve yorumlama becerilerini geliştirmelerini sağlamaktır. | | | | |
| Ders İçeriği | Dersin içeriği, çağdaş sanatın tarihsel gelişimi, önemli sanat akımları ve sanatçıları ile güncel sergilerin incelenmesini kapsar. Ayrıca, öğrencilerin eserler üzerinde derinlemesine analiz yaparak, sanatsal ifadeleri ve toplumsal bağlamları anlamalarına yönelik eleştirel tartışmalar yürütülür | | | | |
| Ders Veren | Doç. Aşkın ERCAN | | | | |
| Ders Kaynakları | M. Yılmaz, Modernizmden PostModernizme, T. Türkdoğan, Sanat, Kültür, Politika, A.Akay, Sanatın Sosyolojik Gözü, Su, S. Çağdaş Sanatın Felsefi Söylemi, Lazzarato, M.(2017) Video Felsefe, Otonom Yayıncılık | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Dersin içeriği ve işlenişi hakkında bilgi verilmesi |
| 2 | Çağdaş Sanat Öncesi- Modernizmin Tarihi Neo Klasizme karşı duruş- Romantizm- Realizm- Empresyonizm- Post empresyonizm |
| 3 | Modern Sanat Tarihine Giriş (1909-1919 Yılları) |
| 4 | Modern Sanat Tarihine Giriş (1909-1919 Yılları) |
| 5 | Modern Sanat Tarihine Giriş (1909-1919 Yılları) |
| 6 | II. Dünya Savaşı Sonrası Modern Sanatın İzleri (Post War- 1945-1980) |
| 7 | II. Dünya Savaşı Sonrası Modern Sanatın İzleri (Post War- 1945-1980) |
| 8 | Modern-Postmodern/ Çağdaş-Güncel Sanat Tanımları – Büyük Anlatıların Sonu Postmodernizm Tartışmaları |
| 9 | Postmodern Sanatın Medyumları ve Stratejileri |
| 10 | Çağdaş Sanat Pratikleri Üzerinden Sanat eseri (iş-i-yapıtı) İnceleme (Tanımlama-Analiz-Yorumlama-Değerlendirme) |
| 11 | Çağdaş Sanat Pratikleri Üzerinden Sanat eseri (iş-i-yapıtı) İnceleme- Güncel Bağlamlar ile Görünme- Görünmezlik ilişkileri |
| 12 | Sanatın Yeni Medyumları- Günümüz Pratikleri- Yorumlama |
| 13 | Sanatın Yeni Medyumları- Günümüz Pratikleri- Yorumlama |
| 14 | Sanatın Yeni Medyumları- Günümüz Pratikleri- Yorumlama |

Program Çıktıları

| | |
|----|---|
| 1 | Görme-gözlem ve görsel çözümlene becerisi. |
| 2 | Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi. |
| 3 | Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi. |
| 4 | Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi. |
| 5 | Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi. |
| 6 | Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme. |
| 7 | Sanat eserlerini inceleme, çözümlene, analiz ve değerlendirebilme becerisi. |
| 8 | Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi. |
| 9 | Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi. |
| 10 | Araştırma yönü kuwelli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi. |
| 11 | Disiplinlerarası çalışabilme becerisi. |
| 12 | Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi. |
| 13 | Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi. |
| 14 | Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi. |
| 15 | Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Eleştirel düşünme becerilerinin kazandırılması | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Bağlam ve anlam ilişkisi geliştirme | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Kendi sanatsal pratiklerini geliştirme | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Yorumlama becerisi kazanma | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| iletişim ve sunum becerileri kazanma | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Ortalama Değer | 4,6 | 4,8 | 4,8 | 4,6 | 4,2 | 4,2 | 4,2 | 4,2 | 4,2 | 4,2 | 4,4 | 4,4 | 4,4 | 4,4 | 4,4 |