BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU

**BASIM VE YAYIM TEKNOLOJİLERİ**

(2023-2024) Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|---|---|---|---|---|---|
| Yüzeysel Tasarım | BYT124 | 2 | 2 + 1 | 4,0 | Seçmeli |

| | |
|---|---|
| Birim Bölüm | Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Yüz yüze) |
| Amaç | Güzel sanatlar alandaki kavramları, fikirleri ve verileri bilir, değerlendirir ve analiz eder; kendi alanı ile konuları ele alıp kanıta dayalı araştırmalar ile tasarım ve uygulamalar yapar. |
| Ders İçeriği | Mesleki eğitimde malzeme ve temel tasarım prensiplerini birleştirerek iki boyutlu yüzeyde üçüncü boyutu kullanarak değişik etkilerin yaratım sürecini algılatmak. |
| Ders Kaynakları | SEVİM, S. S.2007,Seramik Dekorlar ve Uygulama Teknikleri,Yorum Sanat,İstanbul |

| Hafta | Konu |
|---|---|
| 1 | Yüzey Biçim Iliskileri, Form-Fon Iliskileri, Formun Tanimi,Fonun Tanimi |
| 2 | Form-Fon Iliskileri, Karenin Tanimi ve Kompozisyon |
| 3 | Form-Fon Iliskileri Üçgenin Tanimi ve Kompozisyon Içindeki Etkisi |
| 4 | Form-Fon Iliskileri Dairenin Tanimi ve Kompozisyon Içindeki Etkisi |
| 5 | Form-Fon Iliskileri Elemanter Sistem Ile Yüzeyin Düzenlenmesi |
| 6 | Form-Fon Iliskileri,Ritm Ve Tekrar |
| 7 | Form-Fon Iliskileri Etüde Bagli Tasarim Kurallari |
| 8 | Form-Fon Iliskileri, Isik-gölge Çalismasi, |
| 9 | Form-Fon Iliskileri, Zitlik ve Tasarima Etkisi, |
| 10 | Form-Fon Iliskileri, Zitlik ve Denge |
| 11 | Form-Fon Iliskileri, Tasarim |
| 12 | Form-Fon Iliskileri, Tasarim |
| 13 | Form-Fon Iliskileri, Tasarim |
| 14 | Form-Fon Iliskileri, Degerlendirme |

| Ders İş Yükü | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---|---|---|---|
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması | Beyin Fırtınası | 2 | 14 |
| Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması | Laboratuar | 1 | 14 |
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 3 | 14 |
| Önceden planlanmış özel beceriler | Problem Çözme | 2 | 14 |
| Ara Sınav 1 | | 1 | 1 |
| Dönem Sonu Uygulaması | | 1 | 1 |
| | **Ders İş Yükü:** | 456 | |
| | **AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):** | 17,88 | |

| Program Çıktıları | |
|---|---|
| 1 | Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli |
| 2 | Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme. |
| 3 | Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli. |
| 4 | Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli. |
| 5 | Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtabilmeli/sunabilmeli. |
| 6 | Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli. |
| 7 | Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya düşünsel becerileri kullanabilmeli. |
| 8 | Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli. |
| 9 | Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli. |
| 10 | Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli. |
| 11 | Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli. |
| 12 | Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli. |
| 13 | Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli. |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kare, daire, üçgeni görsel dil içinde tanımlar ve kompozisyon içinde kullanır. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Düzenli ve serbest ritmi kompozisyon içinde kullanır. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Yüzeyi ve biçimi tanımlar ve kurgular | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Zıtlık ve denge kavramlarını tanımlar ve kullanır. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Işık ve gölgeyi kompozisyonlarında kullanır. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/378552